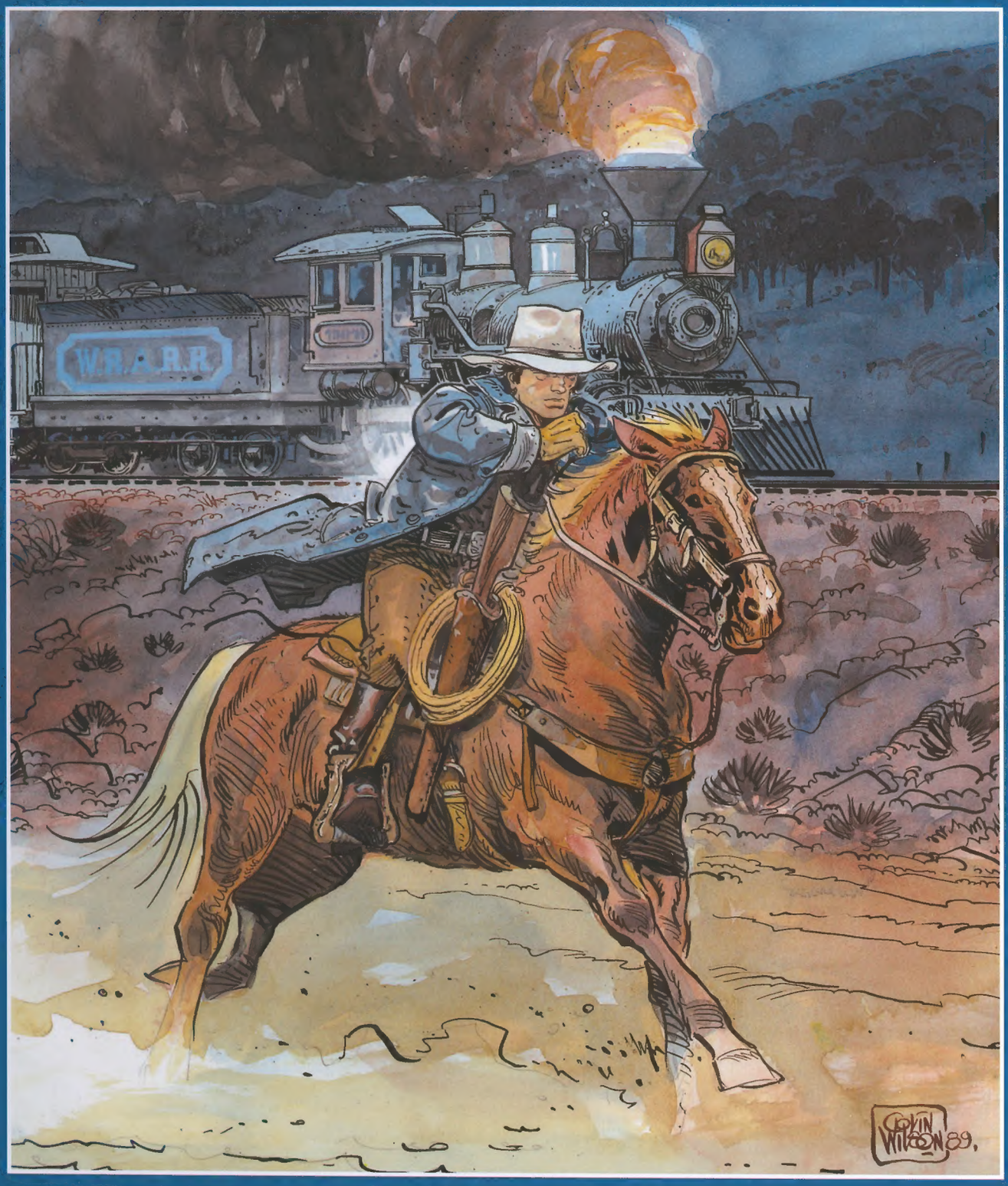
CHARLIER ★ WILSON

LA JUVENTUD DE BLUEBERRY

EL RAID INFERNAL



EDICIÓN COLECCIONISTA

CHARLIER ★ WILSON

LA JUVENTUD DE BLUEBERRY

EDICIÓN COLECCIONISTA

VOLUMEN 37

EL RAID INFERNAL

PLANETA DeAGOSTINI®

Ocurre a veces que al pasar la página de un cómic caigan algunos héroes, derribados a traición por las vibrantes flechas de un brutal destino, para volver a despertar en un mundo de cabalgadas sin fin donde la sopa de los *trading-post* tiene un fuerte sabor a eternidad. Jean-Michel es uno de ellos.

Uno de esos gigantes que nos abren los caminos del Oeste y de la aventura. Uno de esos hombres con el que se puede enorgullecer de compartir una pasión, una copa de cava o una carcajada.

Aunque él lo marcó, sin él el camino será duro, pero eso no debe preocuparnos. Sabemos que, montado en su más hermoso mustang, galopa delante de nosotros y, guiados por su sonrisa, haremos lo posible para seguir sus pasos.

Guion de **Jean-Michel Charlier** ★ Dibujo de **Colin Wilson** ★ Color de **Janet Gale**
El guion de este álbum ha sido acabado por **François Corteggiani**

La serie **Blueberry** fue creada por **Jean-Michel Charlier** y **Jean Giraud**

Título original: *Le Raid Infernal*

© Dargaud 1992
© 2001 NORMA Editorial por la edición en castellano
Traducción: Cristina Andrade
© de la presente edición: Editorial Planeta DeAgostini, S.A.U., 2018
Reservados todos los derechos.

Grupo Planeta DeAgostini, S.L.
Presidente: **Carlos Fernández**

Editorial Planeta DeAgostini, S.A.U.
Av. Diagonal, 662-664
08034 Barcelona

Director General: **Xavier Girbau**
Editor del Proyecto: **Carlos Palomar**

Edición: **Centro Editor PDA, S.L.**
Diseño del dosier y realización técnica: **Norma Editorial**
Textos: **Jorge García**

ISBN obra completa: 978-84-684-5119-0
ISBN libro: 978-84-684-5156-5
Depósito legal: B 19112-2017

Impresión: **Gráficas Estella**
Impreso en España – Printed in Spain

Distribuye para España: **Logista Publicaciones**
Trigo, 39 – Edificio 2
Polígono Industrial Polvoranca
28914 Leganés (Madrid)

Representante en Argentina:
BRIHET E HIJOS S.A.
Agustín Magaldi 1448
C1286AFH Cdad. A. de Bs. Aires, Argentina

Importado y distribuido en México por:
Distribuidora Intermex S.A. de C.V.
Lucio Blanco 435
Col. San Juan Tlihuaca, 02400 Ciudad de México

El P.V.P. en Canarias, Ceuta y Melilla
incluye los gastos de transporte.

AQUELLA NOCHE, EN LA VANGUARDIA DEL EJÉRCITO NORDISTA DEL GENERAL MITCHELL, EN LA FRONTERA DE TENNESSEE...
!!! ¡TENIENTE! ¡ALGUIEN TRATA DE ELUDIRNOS!
¡ALTO! ¡ALTO O DISPARAMOS!... ¡SARGENTO! ¡CÓRTELE LA RETIRADA!...
1A.
¡NORDISTAS!... ¡ALABADO SEA DIOS! ¡NO DISPARÉIS!... ¡SOY DE LOS VUESTROS!
HEY? ¿ESTÁ HERIDO?!
¡ME DISPARARON AL CRUZAR LAS LÍNEAS SUDISTAS! ¡SOY UN AGENTE DE NAT PINKERTON!*
!!!
* JEFE DE UNA RED DE ESPIONAJE DE LA UNIÓN.
¡DEBO VER CUANTO ANTES AL GENERAL QUE MANDA EL EJÉRCITO DE TENNESSEE! ¡ES DE VITAL IMPORTANCIA!
MMM...
¡TEN CUIDADO, AMIGO, SERÁ MEJOR QUE NO TRATES DE JUGÁRNOSLA!
¡CABO! ¡SUBA A ESTE HOMBRE A LA GRUPA! ¡LO LLEVAREMOS AL CUARTEL GENERAL!
1B.

HELL! ¡SI NI SIQUIERA SE TIENE EN PIE! ¡DEJE QUE LE CUREMOS!
¡MÁS TARDE!... ¡NO HAY TIEMPO!... ¡A PROPÓSITO, ME LLAMO KEN DAVIES!...
¡ENCANTADO!
Y, UNA HORA MÁS TARDE, EN EL PUESTO DE MANDO DEL GENERAL MITCHELL...
¡HA CORRIDO USTED MUCHOS RIESGOS, DAVIES!
¡ERA NECESARIO, SIR! ¡UN TERRIBLE DESASTRE LE AMENAZA A USTED Y A SUS HOMBRES, EN DÍAS MUY PRÓXIMOS!...
¡LOS SUDISTAS SE PREPARAN PARA ARROLLAR SU FRENTE!
¿QUÉ? PERO... ¡MIS PATRULLAS NO HAN ADVERTIDO NADA!
¡Y CON RAZÓN! ¡LOS REBS* SE CONCENTRAN MUY POR DETRÁS DE SUS LÍNEAS!... ¡AGRUPAN TROPAS CONSIDERABLES ENTRE ADAIRSVILLE Y KINGSTON, A LO LARGO DE LA VÍA FÉRREA ATLANTA-NASHVILLE!
!!!
* REBS (REBELDES): APODO QUE LOS NORDISTAS DABAN A LOS SUDISTAS.
¡SU COMANDANTE, EL GENERAL LANVILLE LANDBETTER, PUEDE INICIAR SU OFENSIVA EN CUALQUIER MOMENTO!
BLOODY HELL!
¡MIS EFECTIVOS SON RAQUÍTICOS! ¿CUÁL ES LA RELACIÓN DE FUERZAS ENTRE LOS CONFEDERADOS Y NOSOTROS?...
MMMM... ¡SEREMOS UNO CONTRA DIEZ, SIR!
¡Y NO PODEMOS CONTAR CON NINGÚN REFUERZO!

¡SOLO NOS QUEDA DEJARNOS MATAR AQUÍ MISMO! ¡SEREMOS APLASTADOS! ¿HAY ALGUNA POSIBILIDAD DE AGUANTAR LA OFENSIVA?

¡POR DESGRACIA, **NINGUNA**, SIR!

¿NINGUNA? ¿MMMM?... A MENOS QUE... ¡NO! ¡ES TOTALMENTE IRREALIZABLE! ¡UNA AUTÉNTICA LOCURA!

¿EN NUESTRA SITUACIÓN?... ¡ADELANTE, HABLE!

¡PARA SOSTENER SEMEJANTE OFENSIVA LOS REBS HABRÁN TENIDO QUE ALMACENAR ENORMES RESERVAS DE PÓLVORA Y MUNICIONES!

?!

¡HAN INSTALADO UN ENORME DEPÓSITO EN ALGÚN LUGAR ENTRE ALADOMA Y KINGSTON, CERCA DE LA VÍA FÉRREA QUE CONSTITUIRÁ EL EJE DE ATAQUE!

34

HACIA NASHVILLE (A 150KM)

TENNESSEE

CHATTANOOGA

FRONTERA ENTRE TENNESSEE Y GEORGIA

GEORGIA

80KM

VÍA FÉRREA

DALTON

RESECA

CALMOLA

80 KM

RÍO OOSTAMAULEKA

ADAIRVILLE

12KM

CLEMENTÍ

KINGSTON

ROME

CARTERVILLE

40KM

ALADOMA

BIG SHANTY

MARIETA

20KM

ATLANTA

EL ESCENARIO DE ESTE RELATO

¡HACE SEMANAS QUE LA REGIÓN ESTÁ INCOMUNICADA! ¡NADIE ENTRA EN ELLA, SALVO LOS TRENES QUE LLEGAN DE ATLANTA!

¿Y QUÉ...?

¡LA DESTRUCCIÓN DE ESTE DEPÓSITO Y DE LA VÍA FÉRREA POR LA QUE TODO EL ABASTECIMIENTO DE LOS REBS SEGUIRÁ SU AVANCE, HARÍA IMPOSIBLE SU OFENSIVA!

TENNESSEE

GEORGIA

¡NUESTRA INFERIORIDAD NUMÉRICA EXCLUYE TODA CONTRAOFENSIVA PARA SORPRENDER A LOS CONFEDERADOS ANTES DE FINALIZAR SUS PREPARATIVOS!

35

¡SOLO UNA INCURSIÓN RELÁMPAGO, CONDUCIDA POR UN PUÑADO DE JINETES, TENDRÍA ALGUNA OPORTUNIDAD DE CONSEGUIRLO, SIR!
¡UNA SOBRE CIEN, SÍ!
¡Y NI UNO DE ESOS HOMBRES VOLVERÁ VIVO! ¿A QUIÉN QUIERE QUE RECLUTE PARA SEMEJANTE MISIÓN SUICIDA?
¡A MÍ, SIR!
!!!
¿USTED, BLUEBERRY? ¿ESTÁ LOCO? ¡SI NI SIQUIERA SABEMOS CON PRECISIÓN DÓNDE SE ENCUENTRA ESE DEPÓSITO!
¡TENDRÁ QUE SER CERCA DE LA VÍA FÉRREA QUE CONDUCIRÁ EL APROVISIONAMIENTO DEL QUE DEPENDERÁ LA OFENSIVA DE LOS REBS, SIR!
... ¡SIN DUDA ESTÁ CAMUFLADO A LO LARGO DE LA VÍA LATERAL, DISCRETAMENTE ENLAZADA A LA VÍA PRINCIPAL! ¡SOLO HAY QUE ENCONTRARLA!
¿ESPERA USTED INFILTRARSE EN EL CORAZÓN DE LAS LÍNEAS ENEMIGAS CON UN DESTACAMENTO, SIN SER INTERCEPTADO?
¡NO, MI GENERAL! ¡A CABALLO NOS LLEVARÍA SEIS DÍAS, IDA Y VUELTA! ¡HAY QUE GOLPEAR COMO EL RELÁMPAGO!
?!!?... ¡POR TODOS LOS DIABLOS DEL INFIERNO! ¿CÓMO PIENSA USTED MANIOBRAR, TENIENTE?
¡EN TREN, SIR! ¡ES EL MEDIO MÁS DIRECTO Y MÁS RÁPIDO PARA LLEGAR HASTA EL DEPÓSITO Y ADELANTARNOS A LOS REBS!
!!!

¿EN... EN TREN?
ES... ES...
¿INSENSATO, SIR? ¡POR ESO MISMO! ¡LOS REBS LO HABRÁN PREVISTO TODO, MENOS ESO!...
HELL! ¡TENDRÁ QUE SUPERAR EL PASO DE LA LÍNEA DE FUEGO! ¡Y AL INSTANTE DARÁN LA ALARMA A LO LARGO DE LA VÍA!
¡NO SI NOS ADELANTAMOS Y TOMAMOS LOS PUESTOS DE GUARDIA, SIR! ¡TENGO MI IDEA AL RESPECTO!
¡ESTÁ SOÑANDO!... ¿Y A CUÁNTOS HOMBRES ESPERA CONVENCER PARA COMETER CON USTED ESTA LOCURA?...
¡CON VEINTE O TREINTA SERÁ SUFICIENTE, SIR!
¡EN LA CÁRCEL, SIR!... ¡ENTRE LOS CONDENADOS A MUERTE POR SAQUEO, VIOLACIÓN, BANDOLERISMO O REBELIÓN! ¡DEME CARTA BLANCA!
!!!
5A
¡ME APUNTO, SIR!
¡INCREÍBLE! ¿Y DÓNDE RECLUTARÁN A LOS DEMÁS CANDIDATOS AL SUICIDIO?
¡Y YO TAMBIÉN!
¡LA PROMESA DE UNA AMNISTÍA TOTAL BASTARÁ PARA CONVENCER A UNOS CUANTOS! ¡EXCLUYENDO A LOS DESERTORES!
DAMN IT! ¿CUÁL ES SU PLAN?
¡LO SIENTO, SIR! ¡DEBO GUARDAR UN SECRETO ABSOLUTO! ¡EL ÉXITO DEPENDE DE ELLO!
MMMM... ¡DE ACUERDO! ¿QUÉ NECESITA?
¡LA LOCOMOTORA MÁS POTENTE DEL DEPÓSITO DE NASHVILLE, DOS VAGONES...
... ARMAS, EXPLOSIVOS Y UNA PLATAFORMA CON UN CAÑÓN!...
¡¿QUÉ?!
MMMM... ¡LAS CIRCUNSTANCIAS ME OBLIGAN A ACEPTAR SU INSENSATA OFERTA, TENIENTE! ¡PERO ÚNICAMENTE PORQUE ES NUESTRA ÚLTIMA OPORTUNIDAD!
UNA HORA MÁS TARDE...
¡AQUÍ TIENE LOS EXPEDIENTES DE LOS CONDENADOS A MUERTE CUYO INDULTO HA SIDO RECHAZADO! ¡EXCLUÍ A TODOS LOS COBARDES! ¡SOLO HAY CRÁPULAS CAPACES DE CUALQUIER COSA!
¡PERFECTO! ¡SOLO QUIERO HOMBRES DISPUESTOS A ARRIESGARLO TODO POR NO TENER YA NADA QUE PERDER!
¡HOLA, MUCHACHOS!
5B

¡TODOS SERÉIS AHORCADOS O FUSILADOS DE AQUÍ A TRES DÍAS! ¡VENGO A OFRECEROS UNA ÚLTIMA ESPERANZA! ¡LA VIDA, EL PERDÓN DE VUESTRAS CULPAS Y LA LIBERTAD!
¡ES DEMASIADO BONITO PARA SER CIERTO!
HEY! ¿DÓNDE ESTÁ LA TRAMPA?...
¡NO OS EMBALÉIS, KIDS! ¡SEGURO QUE HAY GATO ENCERRADO!
¡NO SE DA NADA POR NADA! ¡TENDRÉIS QUE METEROS EN UN ASUNTO PODRIDO! ¡HABRÁ JALEO, PERO YO TAMBIÉN IRÉ! ¡Y PIENSO VOLVER VIVO Y TRAER CONMIGO A LA MAYORÍA DE VOSOTROS!
¡EH, UN SEGUNDO! ¿DE QUÉ SE TRATA EXACTAMENTE?...
SÍ... ¡TENEMOS DERECHO A SABERLO!
¡NO! ¡LO ÚNICO QUE PUEDO DECIR ES QUE TENDREMOS QUE INFILTRARNOS EN LAS LÍNEAS ENEMIGAS! ¡VAMOS!... ¿QUIÉN SE PRESENTA VOLUNTARIO?...
MMM... ¡DESPUÉS DE TODO, DE MOJADOS AL AGUA!... ¡OK, ME APUNTO!
¡YO TAMBIÉN!
¡Y YO!
¡PREFIERO ESO A LA SOGA!
¿OS APUNTÁIS TODOS, EH? MUY BIEN, PERO SI HAY ALGUNOS LISTOS QUE APROVECHAN LA SITUACIÓN PARA DESAPARECER, QUE SEPAN, PRIMERO, QUE LES ROMPERÉ LA CABEZA AL PRIMER INTENTO DE TRAICIÓN...
SEGUNDO, ¡QUE LOS REBS NOS TRATARÁN A TODOS SIN EXCEPCIÓN COMO ESPÍAS! ¡NO ACEPTARÁN NINGUNA RENDICIÓN! ¿ENTENDIDO?
AL DÍA SIGUIENTE, AL ALBA...
¡AHÍ ESTÁ SU TREN, TENIENTE! ¡LA LOCOMOTORA ES DEL ÚLTIMO MODELO!
¡Y HEMOS SACADO A UNOS PRISIONEROS SUFICIENTES UNIFORMES CONFEDERADOS PARA DISFRAZAR A SU PANDILLA DE CRÁPULAS!

¡AHÍ ESTÁ SU MÁQUINA! ¡CON UN CAÑÓN DELANTE PROTEGIDO POR UNOS SACOS DE ARENA! ¡Y APUNTANDO HACIA ATRÁS, EN EL FURGÓN DE COLA, HE OCULTADO OTRO!...
¡FANTÁSTICO, SIR! ¿PERO QUIÉN VA A CONDUCIR LA LOCOMOTORA?
¡NADIE MÁS QUE YO, ESPECIE DE BARBILAMPIÑO! ¡NO CREERÁS QUE IBA A CONFIAR UNA JOYA COMO ESTA A CUALQUIER PALURDO!
¡Y MI FOGONERO GUS TAMBIÉN! ¡YO SOY SAM, HIJITO!
USTED... ¿ACEPTA CONDUCIR SU MÁQUINA?...
¡CORRERÁ MUCHOS PELIGROS, SAM!
¡NO TE PREOCUPES, CHAVAL! ¡MI "LULU BELLE" Y YO NOS COMPROMETEMOS A PASAR POR TODO!
¡HEMOS PROTEGIDO LA DELANTERA DE LA CALDERA Y LA CABINA CON PLANCHAS DE ARMAZÓN!
¡OK, SAM! ¡CARGA TODA EL AGUA Y MADERA POSIBLES!...
ESE MISMO DÍA, MÁS TARDE...
LOS REBS BLOQUEAN FIRMEMENTE LA VÍA FÉRREA Y TODA LA REGIÓN DE LOS ALREDEDORES. ¡CASI ME DEJO LA PIEL!
¿CÓMO CONSEGUIRÁ FORZAR EL BLOQUEO Y EVITAR QUE DEN LA ALERTA A LO LARGO DE LA LÍNEA?...
¡CAYÉNDOLES ENCIMA POR DETRÁS, EN PLENA NOCHE Y DE IMPROVISO!
¡IMPOSIBLE INFILTRARSE EN SU RETAGUARDIA! ¡ESTÁN EN TODAS PARTES! ¡SÉ LO QUE ME DIGO!
¡PASARÉ!... ¡NADANDO!
¡¿QUÉ?!
¡ESE RÍO CRUZA EL FRENTE! ¡Y FLUYE EN EL BUEN SENTIDO! ¡DE NOCHE SEREMOS INVISIBLES!...
!!!
¡RAZÓN DE MÁS! ¡ASÍ SEGURO QUE LOS REBS NO LO VIGILAN!
¡ESTÁ LOCO! ¡ESTÁ LLENO DE PELIGROSOS RÁPIDOS!
¡SAM! ¡ESTA NOCHE LLEVARÁS EL TREN HASTA LAS PRIMERAS LÍNEAS! ¡Y EN CUANTO HAYAMOS LIMPIADO LA VÍA DELANTE DE ÉL, A MI SEÑAL, SALDRÁS DISPARADO!
78

¡SARGENTO GRAYSON! ¡BUSQUE A VEINTE HOMBRES QUE SEPAN NADAR! ¡QUE SE EQUIPEN CON PELLEJOS HINCHADOS DE AIRE PARA MANTENERSE A FLOTE CON SUS ARMAS!
¡LA CORRIENTE ES VIOLENTA! ¡SOLO TENDRÁN QUE DEJARSE ARRASTRAR POR EL CURSO DEL RÍO!
¡UNA OBJECIÓN, SIR! EN LA OSCURIDAD Y CON EL RUIDO DEL RÍO, ¿CÓMO SABREMOS DÓNDE SALIR DEL AGUA Y REUNIRNOS?
¡GRAYSON, ESCOJA AL MEJOR NADADOR DEL EQUIPO! ¡ÉL Y YO PRECEDEREMOS AL GRUPO PARA ESCOGER EL LUGAR PROPICIO!...
¡PROBABLEMENTE AQUÍ, DONDE EL RÍO DISCURRE PARALELO A LA VÍA A MENOS DE DOS MILLAS, Y A TRES MILLAS DE LAS LÍNEAS ENEMIGAS!
TENDERÉ UN CABO A RAS DEL AGUA A TRAVÉS DE LA CORRIENTE, ENTRE LAS DOS ORILLAS, CUANDO LO ENCUENTRE...
... LO AGARRA Y SE REMOLCA HASTA LA ORILLA **IZQUIERDA.** ¡ENTONCES NOS QUEDARÁN CINCO MILLAS QUE RECORRER ANDANDO! ¿ALGUNA PREGUNTA?
8A
OK! ¡NOS IREMOS ESTA NOCHE A LAS DIEZ! ¡AL ALBA, NUESTRO TREN TENDRÁ QUE ESTAR LEJOS, EN TERRITORIO ENEMIGO!
KIDS! ¡HE QUERIDO DESEARLES PERSONALMENTE BUENA SUERTE Y REITERAR MI PALABRA DE OFICIAL DE QUE INDULTARÉ A TODOS AQUELLOS QUE SE PORTEN COMO VALIENTES! ¡ESPERO VOLVERLES A VER A TODOS!
¡GRACIAS, SIR! ¡SARGENTO GRAYSON! ¡HAGA SUBIR A TODO EL MUNDO!
¡PARA NO LEVANTAR SOSPECHAS, EL GENERAL SIMULARÁ UN ATAQUE A MEDIANOCHE CONTRA EL PUESTO QUE BLOQUEA LA VÍA!
Y ESA NOCHE, A LAS DIEZ...
8B

¡ES PROBABLE QUE LA SALVACIÓN DEL EJÉRCITO ESTÉ EN SUS MANOS, TENIENTE!...

¡NO LO OLVIDARÉ, SIR!

INSTANTES DESPUÉS, AL ABANDONAR CHATTANOOGA, LA "LULU BELLE", CON SUS LUCES APAGADAS Y A TODA MARCHA, DESAPARECE EN LA NOCHE LLEVANDO A SUS OCUPANTES A UNA DISPARATADA AVENTURA.

TREINTA MINUTOS MÁS TARDE...

¡LA PRIMERA SEÑAL!... ¡ES EL MOMENTO DE FRENAR!

¡YA HEMOS LLEGADO, HIJITO!

¡FIN DEL TRAYECTO! ¡TODO EL MUNDO ABAJO!

¡USTED NO, DAVIES! ¡AÚN NO SE HA RECUPERADO DE SU HERIDA! ¡QUÉDESE EN EL TREN CON EL CABO PELTON Y CON LOS DEL CONVOY! ¡ES UNA ORDEN!

LA VANGUARDIA REB ESTÁ A MEDIA MILLA... ¡ESTÁN DE SUERTE! ¡NO HAY LUNA!

¡PERFECTO!... ¡GRAYSON, HAGA BAJAR A SU SECCIÓN!

Y POCO DESPUÉS...

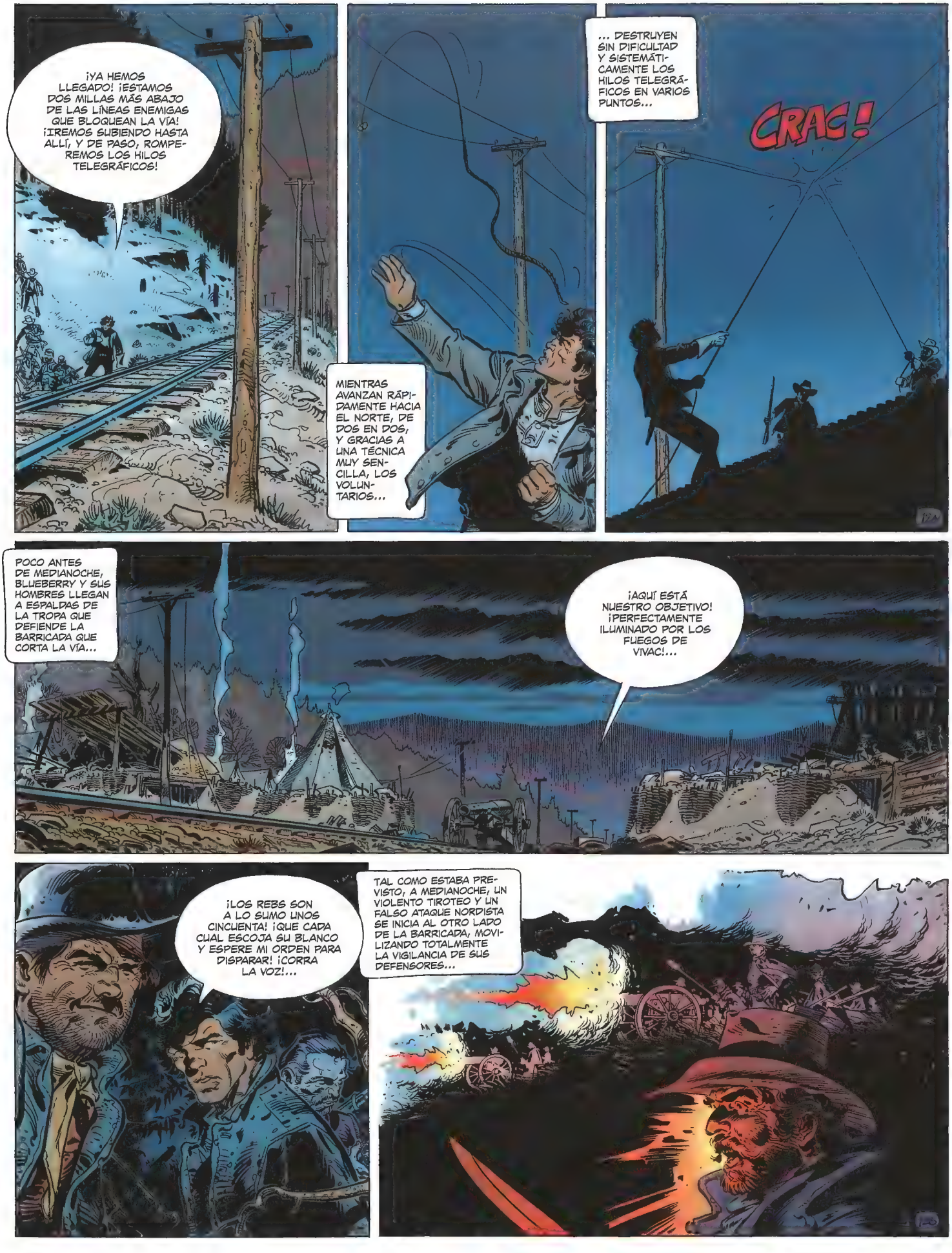
¡EN FILA INDIA! ¡EL RÍO ESTÁ A UNA MILLA AL OESTE! ¡A PARTIR DE AHORA, SILENCIO ABSOLUTO! ¡EL SARGENTO CERRARÁ LA MARCHA Y LIQUIDARÁ AL QUE INTENTE HUIR!

¡PERO, ANTES, TODOS OS OSCURECERÉIS EL ROSTRO CON MADERA QUEMADA Y ENNEGRECERÉIS EL CAÑÓN DE VUESTRO FUSIL PARA EVITAR LOS REFLEJOS!

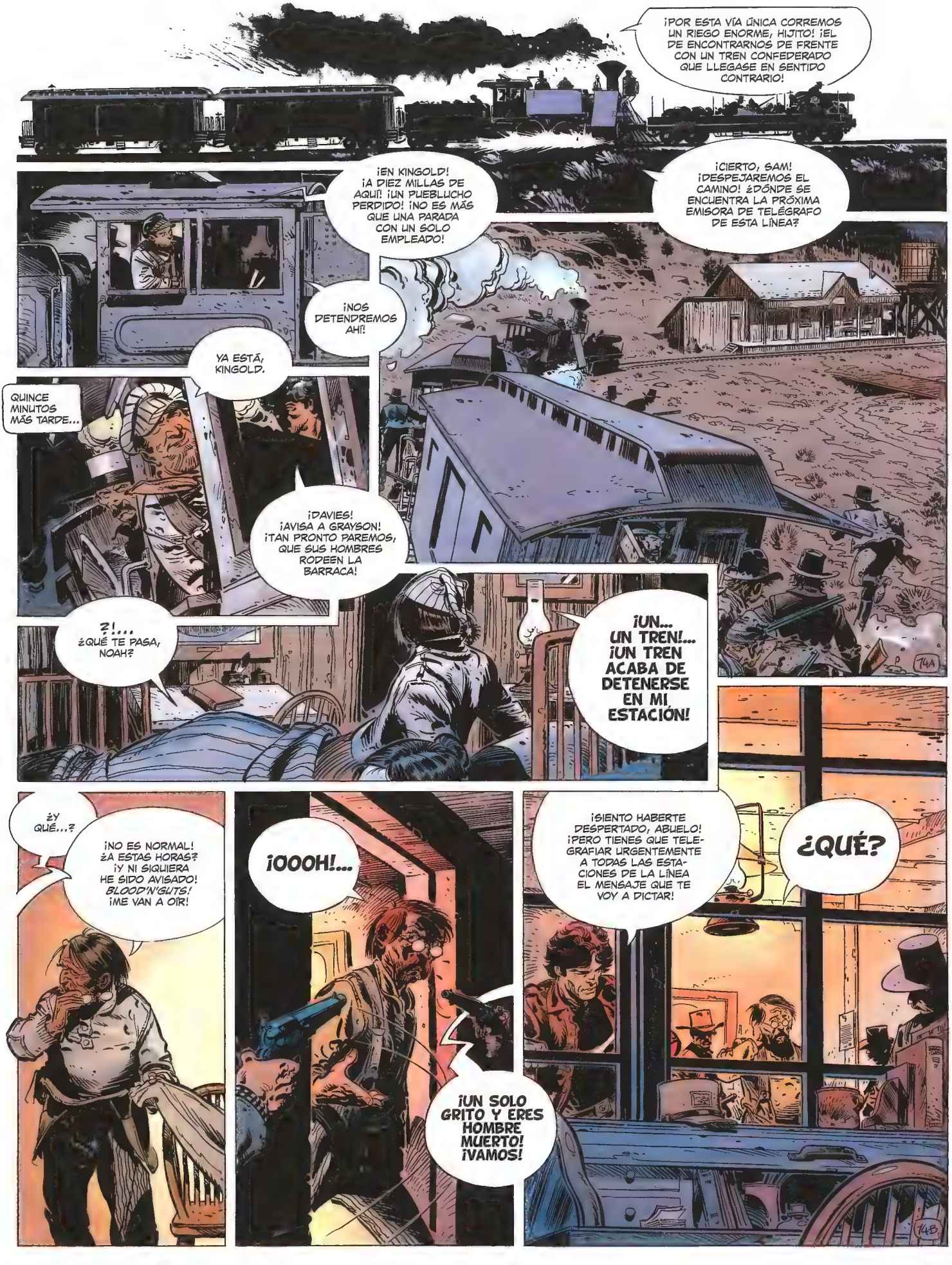
A TRAVÉS DE LOS DENSOS BOSQUES, CON UNA OSCURIDAD TOTAL, LA COLUMNA HA INICIADO SU AVANCE DE APROXIMACIÓN...

Y DESPUÉS DE TREINTA MINUTOS DE AVANZAR A TIENTAS Y CON BRÚJULA...
OW!
HELL! ¡EL RÍO! ¡UN PASO MÁS Y ME HUBIESE CAÍDO! ¡ESTO ESTÁ MÁS OSCURO QUE LA BOCA DE UN LOBO!...
¡AQUÍ ESTÁ SU NADADOR DE PRIMERA CLASE, SIR! ¡STEVE GARRET!
¡VAMOS ALLÁ, STEVE! ¡QUE LOS DEMÁS NOS SIGAN DENTRO DE DIEZ MINUTOS!
¡HARÉIS COMO NOSOTROS! ¡OS ATARÉIS LOS UNOS A LOS OTROS PARA QUEDAR AGRUPADOS... ¡AL AGUA, STEVE!
EN UNOS SEGUNDOS, SOSTENIDOS POR SUS IMPROVISADOS FLOTADORES, BLUEBERRY Y GARRET, ARRASTRADOS POR UNA IMPETUOSA CORRIENTE, DESAPARECEN ANTE LOS OJOS DE SUS COMPAÑEROS...
GOOD LORD! ¡A ESTE RITMO RECORREREMOS LAS TRES MILLAS PREVISTAS EN MENOS DE MEDIA HORA!...
10A
Y, DE REPENTE, EL RÍO SE DESBOCA. SU CORRIENTE RUGIENTE SE TRANSFORMA EN RÁPIDOS QUE SE ABALANZAN ENTRE PELIGROSOS BANCOS ROCOSOS...
¡AUNQUE HAYA CENTINELAS EN LAS ORILLAS, NADA PUEDEN VER NI OÍR!...
¡UF! ¡ACABÓ EL INFIERNO! ¡Y LOGRAMOS SOBREPASAR AMPLIAMENTE LAS LÍNEAS ENEMIGAS SIN SER LOCALIZADOS!
¡LAS ORILLAS SON BAJAS Y LA CORRIENTE, MUCHO MÁS TRANQUILA! ¡ES EL LUGAR APROPIADO PARA SALIR!
POCO DESPUÉS...
¡ATA FIRMEMENTE EL CABO A ESE ÁRBOL! ¡REMOLCARÉ EL OTRO CABO HASTA LA ORILLA DE ENFRENTE Y LO AMARRARÉ!
DEJÁNDOSE LLEVAR POR LA CORRIENTE, BLUEBERRY NADA CON VIGOR PARA LLEGAR A LA OTRA ORILLA...
10B

¡UF! ¡AHORA DEBO VOLVER A RECORRER ESTA ORILLA HASTA LLEGAR A LA ALTURA DE GARRET Y ATAR ESTE CABO!
POCO DESPUÉS...
¡AQUÍ DEBE DE SER!... ¡EL CABO ESTÁ PERPENDICULAR A LA CORRIENTE! ¡Y PODRÉ TENERLO A RAS DEL AGUA, ALREDEDOR DE ESA ROCA!
¡YA ESTÁ! ¡AHORA SOLO TENGO QUE REUNIRME CON GARRET AL OTRO LADO!...
MIENTRAS, TRES MILLAS RÍO ARRIBA, EL SARGENTO GRAYSON Y EL GRUESO DE LOS VOLUNTARIOS SE LANZAN A SU VEZ AL AGUA...
Y ENSEGUIDA, IMPERCEPTIBLES GRACIAS A LA OSCURIDAD Y AL ESTRÉPITO DEL AGUA, LOS NADADORES PASAN ANTE LAS NARICES DE LOS POCOS Y CONFIADOS CONFEDERADOS APOSTADOS EN AMBAS ORILLAS...
QUINCE MINUTOS MÁS TARDE, TROPIEZAN CON EL CABO TENDIDO A RAS DEL AGUA POR BLUEBERRY Y, PARADOS EN SECO, SE AGARRAN A ÉL INMEDIATAMENTE...
11A
LUEGO, REMOLCÁNDOSE A LO LARGO DEL CABO, UNO TRAS OTRO, GANAN LA ORILLA...
¡DEPRISA! ¡SACAD VUESTROS FLOTADORES, OCULTADLOS Y EN MARCHA! LA VÍA PASA A DOS MILLAS DE AQUÍ, EN MEDIO DE ESTOS BOSQUES...
DESPUÉS DE MEDIA HORA DE MARCHA...
¡ALLÍ! ¡EL FERROCARRIL!
11B

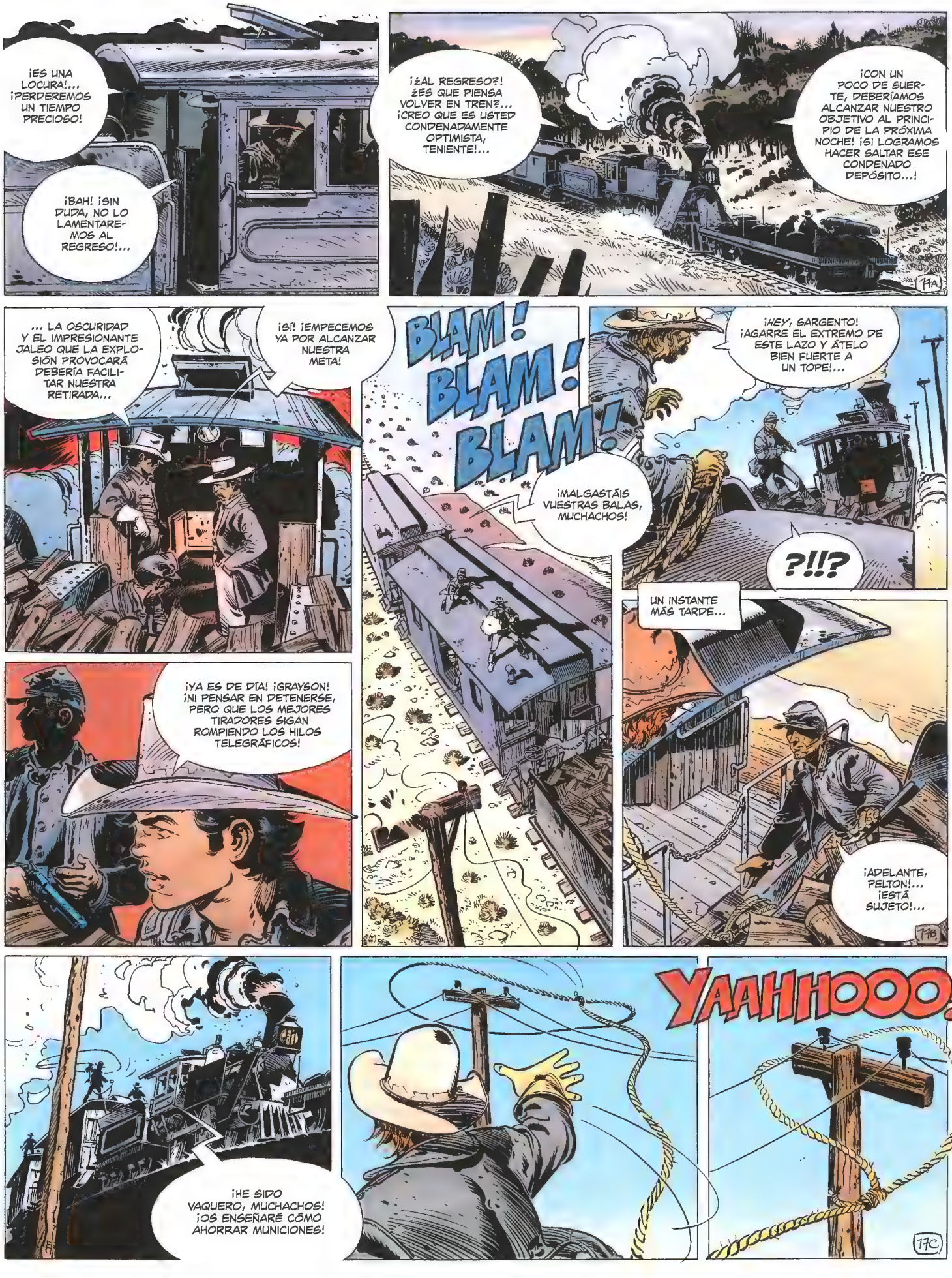

¡YA HEMOS LLEGADO! ¡ESTAMOS DOS MILLAS MÁS ABAJO DE LAS LÍNEAS ENEMIGAS QUE BLOQUEAN LA VÍA! ¡IREMOS SUBIENDO HASTA ALLÍ, Y DE PASO, ROMPEREMOS LOS HILOS TELEGRÁFICOS!
MIENTRAS AVANZAN RÁPIDAMENTE HACIA EL NORTE, DE DOS EN DOS, Y GRACIAS A UNA TÉCNICA MUY SENCILLA, LOS VOLUNTARIOS...
... DESTRUYEN SIN DIFICULTAD Y SISTEMÁTICAMENTE LOS HILOS TELEGRÁFICOS EN VARIOS PUNTOS...
CRAC!
POCO ANTES DE MEDIANOCHE, BLUEBERRY Y SUS HOMBRES LLEGAN A ESPALDAS DE LA TROPA QUE DEFIENDE LA BARRICADA QUE CORTA LA VÍA...
¡AQUÍ ESTÁ NUESTRO OBJETIVO! ¡PERFECTAMENTE ILUMINADO POR LOS FUEGOS DE VIVAC!...
¡LOS REBS SON A LO SUMO UNOS CINCUENTA! ¡QUE CADA CUAL ESCOJA SU BLANCO Y ESPERE MI ORDEN PARA DISPARAR! ¡CORRA LA VOZ!...
TAL COMO ESTABA PREVISTO, A MEDIANOCHE, UN VIOLENTO TIROTEO Y UN FALSO ATAQUE NORDISTA SE INICIA AL OTRO LADO DE LA BARRICADA, MOVILIZANDO TOTALMENTE LA VIGILANCIA DE SUS DEFENSORES...

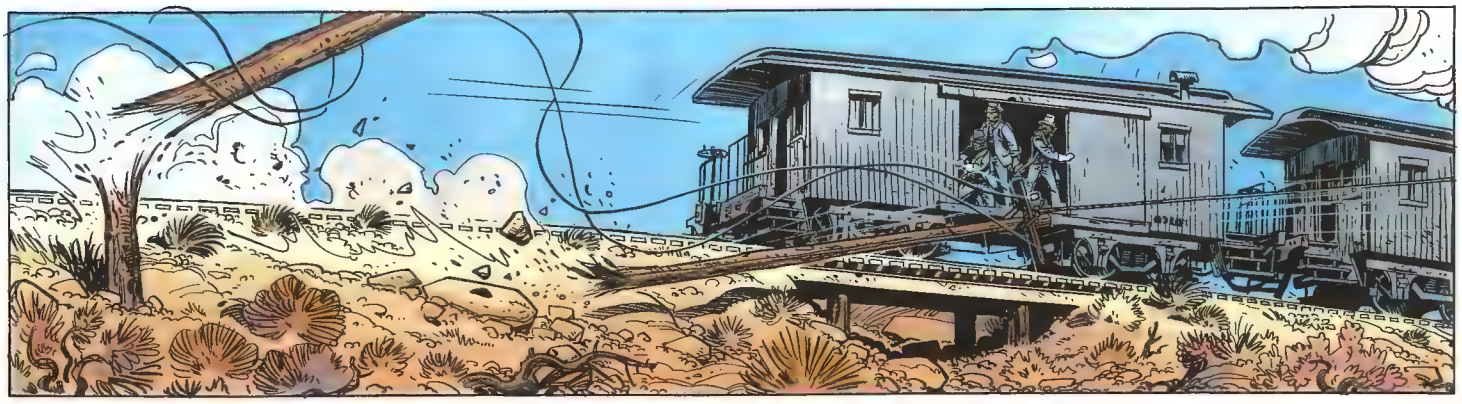
PRECISAMENTE LO QUE BLUEBERRY ESPERABA...
¡FUEGO A DISCRECIÓN!
DE REPENTE, EL PÁNICO CUNDE ENTRE LOS CONFEDERADOS, ATRAPADOS ENTRE DOS FUEGOS Y DISPUESTOS A CREER EN LA TRAICIÓN...
¡NOS DISPARAN POR LA ESPALDA!
¡ESTAMOS RODEADOS!
¡SÁLVESE EL QUE PUEDA! ¡VAMOS A SER SITIADOS!
¡DETENEOS! ¡A VUESTROS PUESTOS! ¡APAGAD LOS FUEGOS!
DAMN IT! ¡TELEGRAFÍE AL CUARTEL GENERAL! ¡ESTAMOS DESBORDADOS! ¡PIDA REFUERZOS URGENTEMENTE!
¡IMPOSIBLE, SIR! ¡LA LÍNEA ESTÁ CORTADA!
¡ENTONCES SOLO NOS QUEDA REPLEGARNOS ANTES DE ESTAR COMPLETAMENTE RODEADOS!
¡LOS REBS SE DISPERSAN!... ¡RÁPIDO! ¡UNÁMONOS A LOS COMPAÑEROS DE ENFRENTE Y ABRAMOS PASO AL TREN! ¡ADELANTE!...
15A
UN CUARTO DE HORA MÁS TARDE, EN LA VANGUARDIA NORDISTA...
¡UNA BENGALA VERDE! ¡ESE DEMONIO DE BLUEBERRY LO HA CONSEGUIDO!
¡LA SEÑAL! ¡GUS! ¡VAMOS ALLÁ!
¡DEPRISA! ¡AL NO PODER TELEGRAFIAR, SEGURO QUE LOS SUDISTAS HAN DESPACHADO UN CORREO A CABALLO HACIA SU CUARTEL GENERAL! ¡HABRÁ QUE TOMARLE LA DELANTERA!
Y UNA MILLA MÁS ADELANTE...
GOOD LORD! ¡SE HAN DADO PRISA EN DESBLOQUEAR LA VÍA!...
¡SAM! ¡PARAREMOS EL TIEMPO JUSTO PARA RECUPERAR A BLUEBERRY Y A SUS HOMBRES!
EN MENOS DE TRES MINUTOS, LOS VEINTE HOMBRES SUBEN AL TREN Y, A TODO VAPOR, EL CONVOY SE LANZA DE NUEVO HACIA EL SUR...
15B


¡POR ESTA VÍA ÚNICA CORREMOS UN RIESGO ENORME, HIJITO! ¡EL DE ENCONTRARNOS DE FRENTE CON UN TREN CONFEDERADO QUE LLEGASE EN SENTIDO CONTRARIO!
¡EN KINGOLD! ¡A DIEZ MILLAS DE AQUÍ! ¡UN PUEBLUCHO PERDIDO! ¡NO ES MÁS QUE UNA PARADA CON UN SOLO EMPLEADO!
¡CIERTO, SAM! ¡DESPEJAREMOS EL CAMINO! ¿DÓNDE SE ENCUENTRA LA PRÓXIMA EMISORA DE TELÉGRAFO DE ESTA LÍNEA?
¡NOS DETENDREMOS AHÍ!
YA ESTÁ, KINGOLD.
QUINCE MINUTOS MÁS TARDE...
¡DAVIES! ¡AVISA A GRAYSON! ¡TAN PRONTO PAREMOS, QUE SUS HOMBRES RODEEN LA BARRACA!
74A
¿?... ¿QUÉ TE PASA, NOAH?
¡UN... UN TREN!... ¡UN TREN ACABA DE DETENERSE EN MI ESTACIÓN!
¿Y QUÉ...?
¡NO ES NORMAL! ¿A ESTAS HORAS? ¡Y NI SIQUIERA HE SIDO AVISADO! BLOOD'N'GUTS! ¡ME VAN A OÍR!
¡OOOH!...
¡UN SOLO GRITO Y ERES HOMBRE MUERTO! ¡VAMOS!
¡SIENTO HABERTE DESPERTADO, ABUELO! ¡PERO TIENES QUE TELEGRAFIAR URGENTEMENTE A TODAS LAS ESTACIONES DE LA LÍNEA EL MENSAJE QUE TE VOY A DICTAR!
¿QUÉ?
74B

¿QUI... QUIÉNES SOIS? ¿CUÁL ES ESTE TREN?
TOP SECRET! ¡HACES DEMASIADAS PREGUNTAS! ¡AL TRABAJO, AMIGO!
¡URGENTE E IMPORTANTE! ¡ORDEN DE DESPEJAR LA VÍA Y DEJAR PASAR CON PRIORIDAD ABSOLUTA EL TREN DEL GENERAL GRIFFITH QUE LLEGA DEL NORTE!
?!!?
¡DA LA FECHA, LA HORA, EL INDICATIVO DE TU ESTACIÓN Y FIRMAS CON EL NOMBRE DEL OFICIAL QUE REGULA EL TRÁFICO EN ESTA LÍNEA!...
¡POR TU BIEN, ESPERO QUE SEA SU VERDADERO NOMBRE!... ¡TE LLEVAMOS COMO REHÉN! ¡ERES HOMBRE MUERTO SI NOS HAS ENGAÑADO!
¿EL... EL MAYOR CAMPBELL?
A PESAR DE LOS UNIFORMES, NO SOIS DE LOS NUESTROS, ¿EH?
... ¡ESTO TE IMPEDIRÁ DAR LA ALARMA DESPUÉS DE QUE NOS HAYAMOS IDO!
¡NO EXACTAMENTE!... ¿HAS TERMINADO?... ¡OK! Y AHORA...
¡OOH!
15A
¡EN MARCHA, CHICOS! ¡RÁPIDO! ¡Y TÚ, ABUELO, VUELVE A ACOSTARTE! ¡ES INÚTIL QUE JUEGUES A HÉROES!
¡ENSEGUIDA PODREMOS COMPROBAR SI SU TELEGRAMA HA ENGAÑADO REALMENTE A LOS REBS, TENIENTE! ¡DENTRO DE MEDIA HORA PASAREMOS POR DALTON!...
MENOS DE DIEZ MINUTOS DESPUÉS DE HABERSE DETENIDO EN KINGOLD, EL TREN VUELVE A PARTIR TRAS APROVISIONARSE DE AGUA Y MADERA...
¡Y TREINTA MINUTOS MÁS TARDE!...
¡HA FUNCIONADO, HIJITO! ¡EL JEFE DE LA ESTACIÓN NOS DA VÍA LIBRE!
¡SEGURO, DAVIES! ¡PERO LO QUE IMPORTA ES QUE PARA ENTONCES ESTEMOS LO MÁS LEJOS POSIBLE DENTRO DEL TERRITORIO CONFEDERADO!
¡DUDO QUE ESTO DURE MUCHO, BLUEBERRY! ¡EL ENEMIGO ACABARÁ POR DARSE CUENTA!
15B

¡CUANTO MÁS ALEJADOS ESTAMOS DEL FRENTE, MENOS TROPAS HABRÁ PARA CERRARNOS EL PASO!
HEY! ¡SAM! ¿POR QUÉ REDUCES LA MARCHA?
¡ES LA NORMA, HIJITO! ¡ENTRAMOS EN EL TÚNEL DE BLUE HILLS!...
HEY?... ¡PÁRATE JUSTO EN LA ENTRADA!
¡YA ESTÁ!
¡¡¡OTRA PARADA!!! ¡ES UNA LOCURA!
¡SARGENTO GRAYSON! ¡QUE ATIBORREN LA BÓVEDA Y LAS PAREDES DEL TÚNEL CON EXPLOSIVOS Y MECHAS CORTAS!
AYE, AYE, SIR!
¡OCULTAD CUIDADOSAMENTE LAS CARGAS, KIDS! ¡QUE NO SE PUEDAN DESCUBRIR EN NINGUNA INSPECCIÓN DEL TÚNEL!
76A
¡TRABAJO HECHO, SIR! ¡LOS AGUJEROS DE LAS CARGAS Y LAS MECHAS SON INVISIBLES! ¡PERO BASTARÁ UN MINUTO PARA PRENDERLES FUEGO!
¡OK, SARGENTO! ¡ANOTE CON PRECISIÓN EL EMPLAZAMIENTO DE LAS CARGAS, Y EN MARCHA!
DAMN IT! ¡HEMOS PERDIDO CERCA DE VEINTE MINUTOS, TENIENTE!
¡Y ESO NO ES TODO, DAVIES! ¡ADELANTE, SAM!...
REEMPRENDIENDO SU CARRERA, EL TREN ATRAVIESA EL TÚNEL...
¿PI... PIENSA HACER OTRAS PARADAS?...
¡DE CAMINO MINAREMOS TODOS LOS PUNTOS DONDE PODAMOS DETENER POR UN TIEMPO EL ASCENSO DE LOS TRENES CONFEDERADOS HACIA EL NORTE!
?!!?
¡ASÍ, SI NUESTRA MISIÓN PRINCIPAL SE MALOGRA, IMPEDIREMOS DE TODAS FORMAS LA OFENSIVA DE LOS REBS, AL BLOQUEAR SU LÍNEA DE AVITUALLAMIENTO!
76B

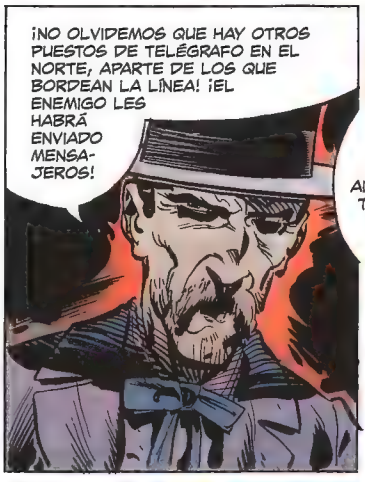

¡ES UNA LOCURA!... ¡PERDEREMOS UN TIEMPO PRECIOSO!
¡BAH! ¡SIN DUDA, NO LO LAMENTAREMOS AL REGRESO!...
¡¿AL REGRESO?! ¿ES QUE PIENSA VOLVER EN TREN?... ¡CREO QUE ES USTED CONDENADAMENTE OPTIMISTA, TENIENTE!...
¡CON UN POCO DE SUERTE, DEBERÍAMOS ALCANZAR NUESTRO OBJETIVO AL PRINCIPIO DE LA PRÓXIMA NOCHE! ¡SI LOGRAMOS HACER SALTAR ESE CONDENADO DEPÓSITO...!
... LA OSCURIDAD Y EL IMPRESIONANTE JALEO QUE LA EXPLOSIÓN PROVOCARÁ DEBERÍA FACILITAR NUESTRA RETIRADA...
¡SÍ! ¡EMPECEMOS YA POR ALCANZAR NUESTRA META!
BLAM! BLAM! BLAM!
¡MALGASTÁIS VUESTRAS BALAS, MUCHACHOS!
¡HEY, SARGENTO! ¡AGARRE EL EXTREMO DE ESTE LAZO Y ÁTELO BIEN FUERTE A UN TOPE!...
?!!?
UN INSTANTE MÁS TARDE...
¡ADELANTE, PELTON!... ¡ESTÁ SUJETO!...
¡YA ES DE DÍA! ¡GRAYSON! ¡NI PENSAR EN DETENERSE, PERO QUE LOS MEJORES TIRADORES SIGAN ROMPIENDO LOS HILOS TELEGRÁFICOS!
¡HE SIDO VAQUERO, MUCHACHOS! ¡OS ENSEÑARÉ CÓMO AHORRAR MUNICIONES!
YAAHHOOO!



¡LA PRÓXIMA ESTACIÓN ES RESECA! ¡A 40 MILLAS DE AQUÍ Y A MEDIO CAMINO DE NUESTRO OBJETIVO!...
¡TENDREMOS QUE PASAR A PLENA LUZ DEL DÍA, HIJO!

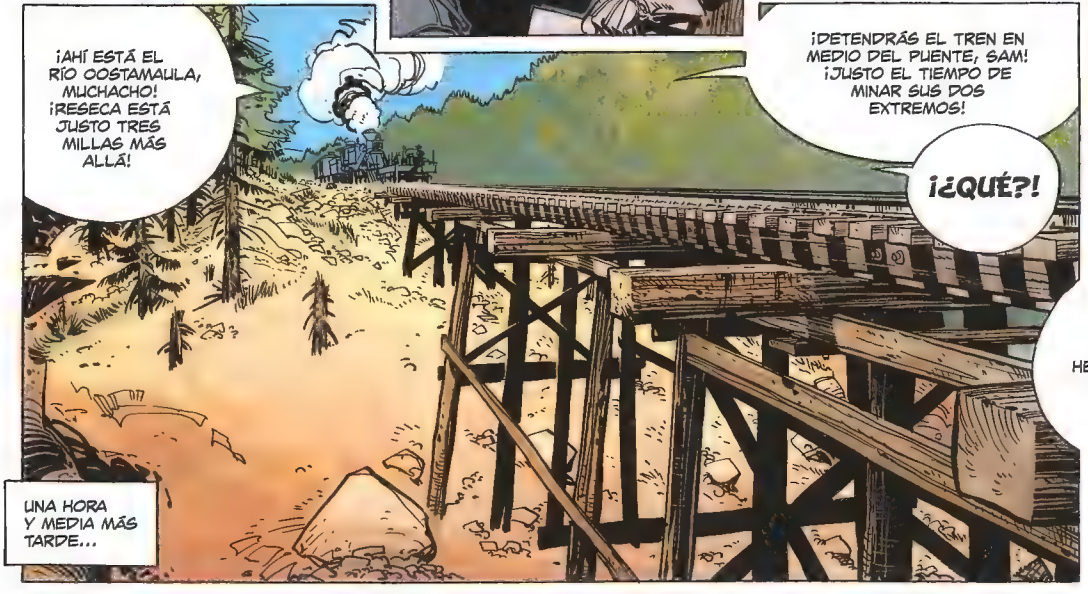
¡CUANTO MÁS AVANZAMOS, MÁS AUMENTAN NUESTRAS POSIBILIDADES DE SER DESCUBIERTOS MÁS ABAJO DE LA LÍNEA!
¡NO ES SEGURO, DAVIES!

¡DE AQUÍ A QUE LOS REBS QUE DEJAMOS ATRÁS HAYAN REPARADO LOS HILOS TELEGRÁFICOS Y PUEDAN DAR LA ALARMA, YA HABREMOS LLEGADO A NUESTRA META!

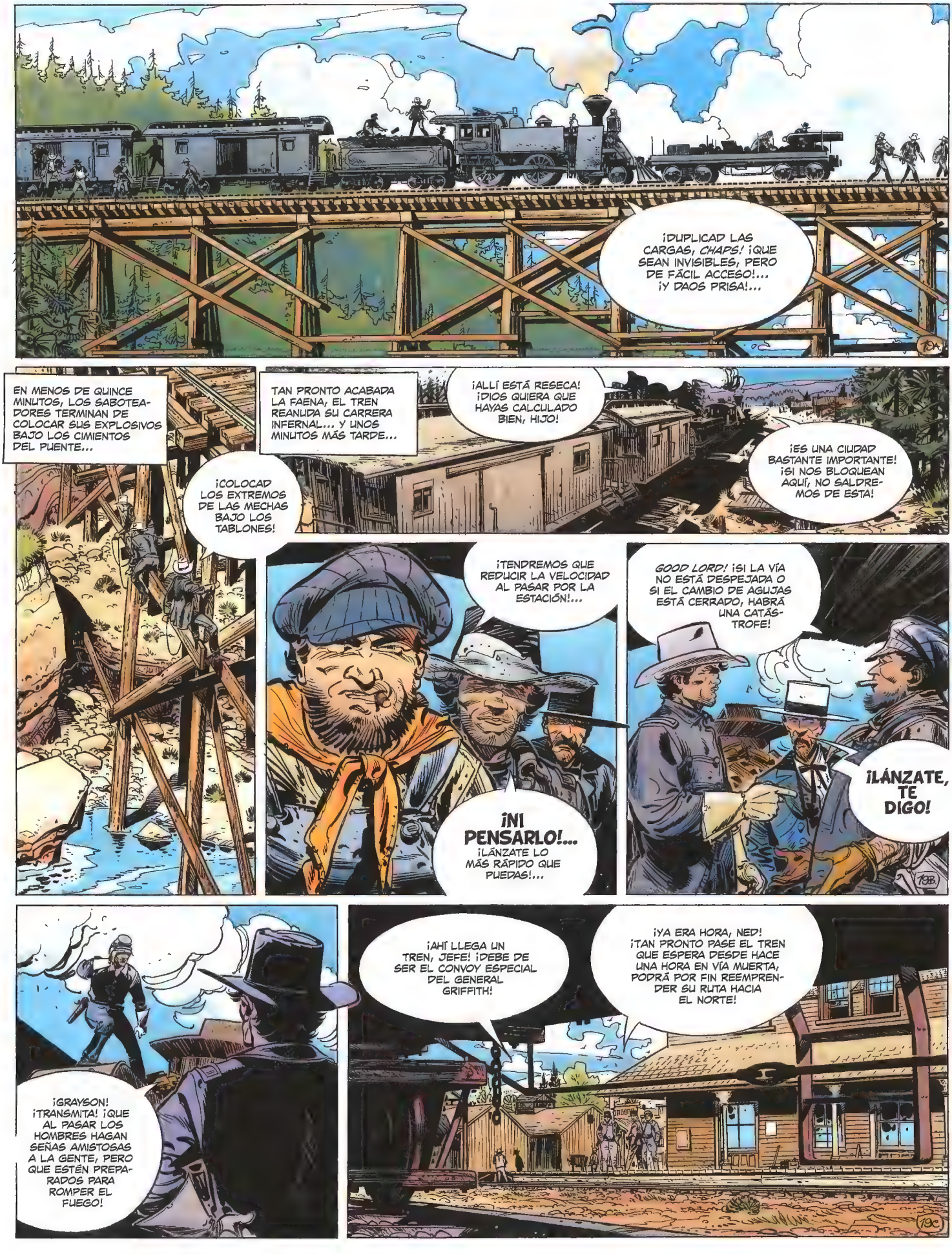

¡NO OLVIDEMOS QUE HAY OTROS PUESTOS DE TELÉGRAFO EN EL NORTE, APARTE DE LOS QUE BORDEAN LA LÍNEA! ¡EL ENEMIGO LES HABRÁ ENVIADO MENSAJEROS!

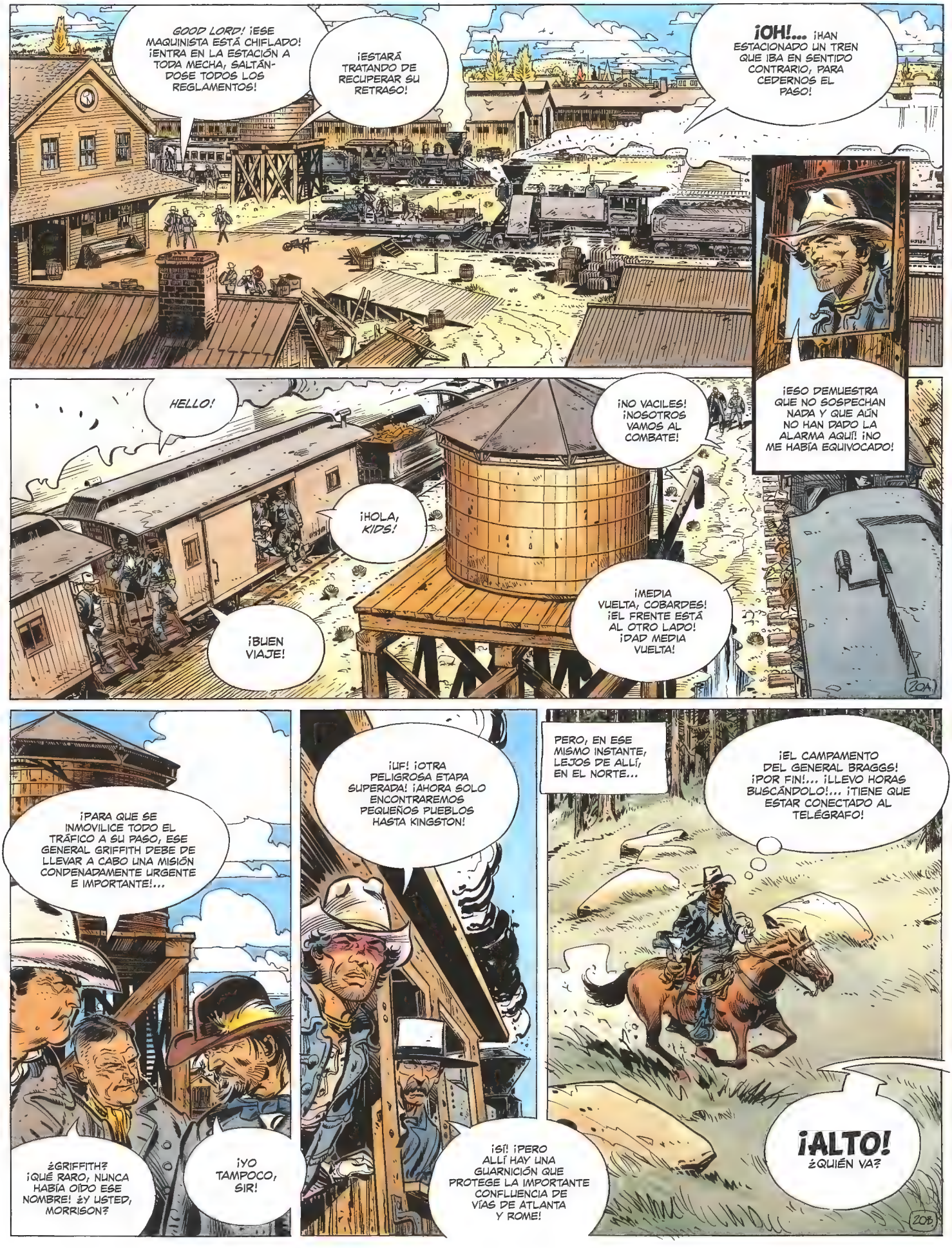
¡EN EL PEOR DE LOS CASOS, DEBERÍAMOS ALCANZAR NUESTRO OBJETIVO AL PRINCIPIO DE LA NOCHE!

¡LE REPITO QUE EL ENEMIGO HABRÁ ENVIADO LÓGICAMENTE UNOS CORREOS A CABALLO!
¡SEGURO! ¡PERO SEGÚN MIS CÁLCULOS Y TENIENDO EN CUENTA EL RODEO QUE ESOS JINETES HAN TENIDO QUE PEGARSE ANTES DE PODER TELEGRAFIAR, AÚN LES LLEVAMOS VENTAJA!


¡AHÍ ESTÁ EL RÍO OOSTAMAULA, MUCHACHO! ¡RESECA ESTÁ JUSTO TRES MILLAS MÁS ALLÁ!
¡DETENDRÁS EL TREN EN MEDIO DEL PUENTE, SAM! ¡JUSTO EL TIEMPO DE MINAR SUS DOS EXTREMOS!
¡¿QUÉ?!
UNA HORA Y MEDIA MÁS TARDE...

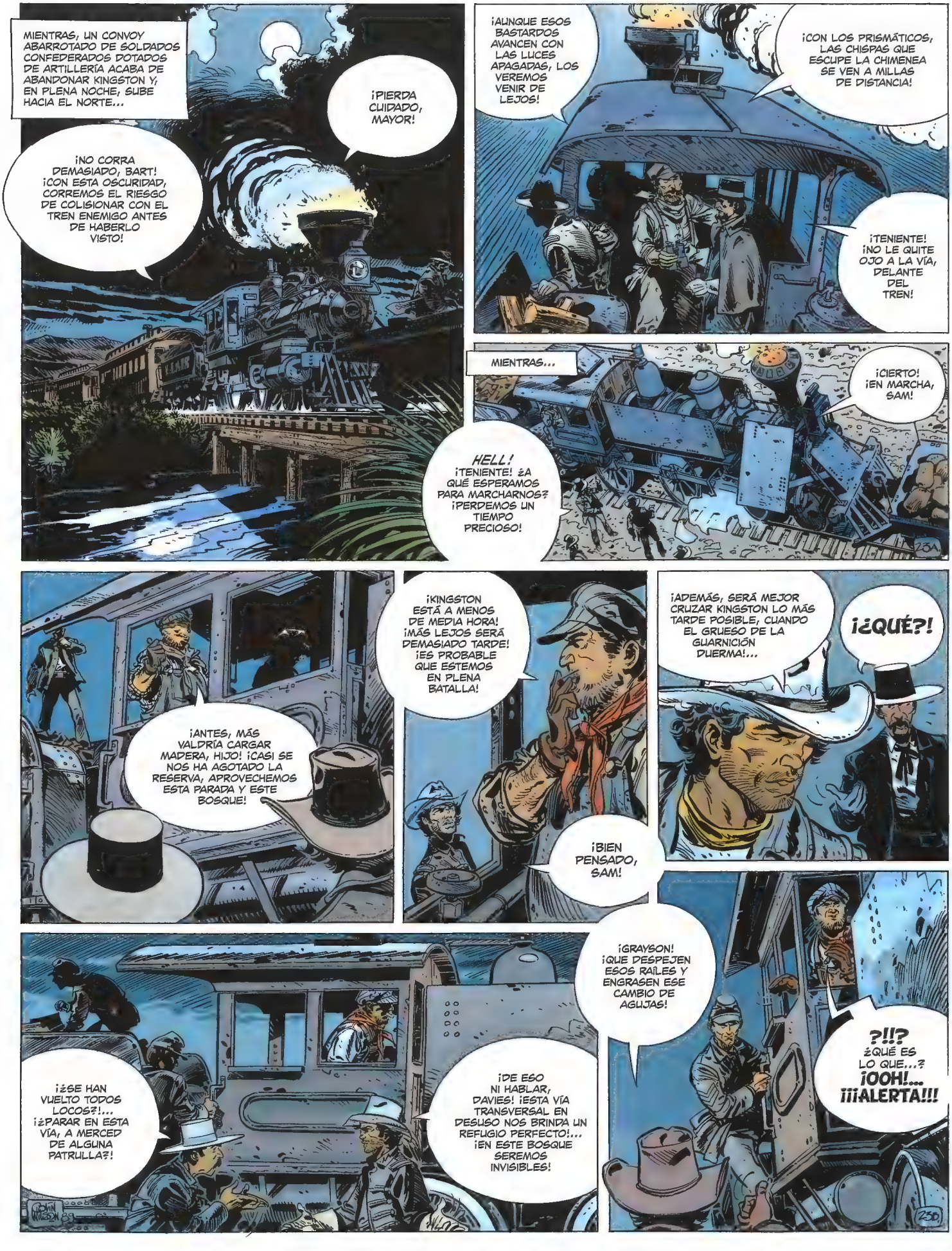
¡YO SOY EL QUE MANDA, DAVIES! ¡SARGENTO, EJECUCIÓN!
¿ESTÁ LOCO? ¡YA HEMOS PERDIDO BASTANTE TIEMPO!


¡DUPLICAD LAS CARGAS, CHAPS! ¡QUE SEAN INVISIBLES, PERO DE FÁCIL ACCESO!... ¡Y DAOS PRISA!...
EN MENOS DE QUINCE MINUTOS, LOS SABOTEADORES TERMINAN DE COLOCAR SUS EXPLOSIVOS BAJO LOS CIMIENTOS DEL PUENTE...
¡COLOCAD LOS EXTREMOS DE LAS MECHAS BAJO LOS TABLONES!
TAN PRONTO ACABADA LA FAENA, EL TREN REANUDA SU CARRERA INFERNAL... Y UNOS MINUTOS MÁS TARDE...
¡ALLÍ ESTÁ RESECA! ¡DIOS QUIERA QUE HAYAS CALCULADO BIEN, HIJO!
¡ES UNA CIUDAD BASTANTE IMPORTANTE! ¡SI NOS BLOQUEAN AQUÍ, NO SALDREMOS DE ESTA!
¡TENDREMOS QUE REDUCIR LA VELOCIDAD AL PASAR POR LA ESTACIÓN!...
¡NI PENSARLO!... ¡LÁNZATE LO MÁS RÁPIDO QUE PUEDAS!...
GOOD LORD! ¡SI LA VÍA NO ESTÁ DESPEJADA O SI EL CAMBIO DE AGUJAS ESTÁ CERRADO, HABRÁ UNA CATÁSTROFE!
¡LÁNZATE, TE DIGO!
¡GRAYSON! ¡TRANSMITA! ¡QUE AL PASAR LOS HOMBRES HAGAN SEÑAS AMISTOSAS A LA GENTE, PERO QUE ESTÉN PREPARADOS PARA ROMPER EL FUEGO!
¡AHÍ LLEGA UN TREN, JEFE! ¡DEBE DE SER EL CONVOY ESPECIAL DEL GENERAL GRIFFITH!
¡YA ERA HORA, NED! ¡TAN PRONTO PASE EL TREN QUE ESPERA DESDE HACE UNA HORA EN VÍA MUERTA, PODRÁ POR FIN REEMPRENDER SU RUTA HACIA EL NORTE!


GOOD LORD! ¡ESE MAQUINISTA ESTÁ CHIFLADO! ¡ENTRA EN LA ESTACIÓN A TODA MECHA, SALTÁNDOSE TODOS LOS REGLAMENTOS!
¡ESTARÁ TRATANDO DE RECUPERAR SU RETRASO!
¡OH!... ¡HAN ESTACIONADO UN TREN QUE IBA EN SENTIDO CONTRARIO, PARA CEDERNOS EL PASO!
¡ESO DEMUESTRA QUE NO SOSPECHAN NADA Y QUE AÚN NO HAN DADO LA ALARMA AQUÍ! ¡NO ME HABÍA EQUIVOCADO!
HELLO!
¡NO VACILES! ¡NOSOTROS VAMOS AL COMBATE!
¡HOLA, KIDS!
¡BUEN VIAJE!
¡MEDIA VUELTA, COBARDES! ¡EL FRENTE ESTÁ AL OTRO LADO! ¡DAD MEDIA VUELTA!
ZOA.
¡PARA QUE SE INMOVILICE TODO EL TRÁFICO A SU PASO, ESE GENERAL GRIFFITH DEBE DE LLEVAR A CABO UNA MISIÓN CONDENADAMENTE URGENTE E IMPORTANTE!...
¿GRIFFITH? ¡QUÉ RARO, NUNCA HABÍA OÍDO ESE NOMBRE! ¿Y USTED, MORRISON?
¡YO TAMPOCO, SIR!
¡UF! ¡OTRA PELIGROSA ETAPA SUPERADA! ¡AHORA SOLO ENCONTRAREMOS PEQUEÑOS PUEBLOS HASTA KINGSTON!
¡SÍ! ¡PERO ALLÍ HAY UNA GUARNICIÓN QUE PROTEGE LA IMPORTANTE CONFLUENCIA DE VÍAS DE ATLANTA Y ROME!
PERO, EN ESE MISMO INSTANTE, LEJOS DE ALLÍ, EN EL NORTE...
¡EL CAMPAMENTO DEL GENERAL BRAGGS! ¡POR FIN!... ¡LLEVO HORAS BUSCÁNDOLO!... ¡TIENE QUE ESTAR CONECTADO AL TELÉGRAFO!
¡ALTO! ¿QUIÉN VA?
ZOB.

¿UN TELÉGRAFO?... ¡EN AQUEL FURGÓN DE ALLÍ, SARGENTO!
EL CORREO CRUZA EL CAMPAMENTO EN TROMBA Y...
¡UN TELÉGRAFO MÓVIL DE CAMPAÑA! ¡ALABADO SEA DIOS! ¡PODRÉ TRANSMITIR MI MENSAJE!
¡PRIORIDAD ABSOLUTA PARA TELEGRAFIAR A KINGSTON UNA NOTIFICACIÓN DE ALERTA!
?!... ¡UN MOMENTO! ¡ANTES TENGO QUE PASAR UN MONTÓN DE MENSAJES!
Y PARA EMPEZAR, ¿QUIÉN ES USTED? ¡NO ES DEL ESTADO MAYOR DE LA DIVISIÓN! ¿QUIÉN LE MANDÓ CABLEGRAFIAR ESTE TEXTO, SARGENTO?
BLOODY HELL!
21A
¡DISCUTIREMOS TODO ESTO DESPUÉS! ¿ENTENDIDO! ¡Y AHORA TIENES DIEZ SEGUNDOS PARA OBEDECER ANTES DE QUE TE AGUJEREE ESA MALDITA CABEZA DE MULA!...
!!!
¡ESTE TELEGRAMA TARDARÁ TIEMPO EN LLEGAR! ¡TIENE QUE PASAR POR ATLANTA! ¡NO HAY ENLACE DIRECTO DE AQUÍ A KINGSTON!
DAMN IT!
¡ES INCREÍBLE! ¡HEMOS PASADO CALMONA Y ADAIRSVILLE SIN SER DETENIDOS!
¡EMPIEZO A CREER QUE CON SU ARROGANTE SUERTE ALCANZAREMOS ESE CONDENADO DEPÓSITO SIN PEGAS!
PERO MIENTRAS EL MENSAJE QUE DA LA ALERTA VUELA DE TELÉGRAFO EN TELÉGRAFO, POR UN TRAYECTO SINUOSO Y TERRIBLEMENTE PROLONGADO...
¡MI GENERAL! ¡UN MENSAJE URGENTE DE NUESTRAS PRIMERAS LÍNEAS!...
BLOOD'N'GUTS! ¡CON ESAS CONEXIONES TELEGRÁFICAS CORTADAS A LO LARGO DE LA VÍA, HA RECORRIDO UNA BUENA DISTANCIA ANTES DE LLEGAR AQUÍ!
¡EL EMPALME DE LA VÍA QUE NOS LLEVA ALLÍ YA NO DEBE DE ESTAR MUY LEJOS!
HELL! ¡PERO MIENTRAS TANTO, NADA!...
SIN EMBARGO, EN ESE INSTANTE, EN EL NUDO FERROVIARIO DE KINGSTON, UN POCO MÁS AL SUR...
21B

¡OOOH!... ¡POR TODOS LOS DIABLOS DEL INFIERNO! ¡¿ES... ES APENAS CREÍBLE?!
¡UN TREN DE SABOTEADORES SE DIRIGE HACIA NOSOTROS!
¡SARGENTO! ¿ESTÁ SEGURO DE LA AUTENTICIDAD DE ESTE TELEGRAMA?...
¡NO HAY DUDA, SIR! ¡HE COMPROBADO SU PROCEDENCIA!
¡HAY QUE DETENER ESE MALDITO CONVOY CUANTO ANTES! PERO... ¿DÓNDE? ¡¡NI SIQUIERA SABEMOS EN QUÉ PUNTO DE LA LÍNEA SE ENCUENTRA AHORA!!
¡MAYOR O'BRIAN! ¡REQUISE UNA LOCOMOTORA Y ALGUNOS VAGONES! ¡LLEVE UN CAÑÓN Y DOS COMPAÑÍAS Y REMONTE LA VÍA FÉRREA AL ENCUENTRO DE ESOS PIRATAS NORDISTAS!
¡CUENTE CONMIGO, SIR! ¡LOS INTERCEPTARÉ!
¡DEPRISA, O'BRIAN! ¡SE HARÁ DE NOCHE ANTES DE MEDIA HORA!
IMPOSIBLE NO VER ESE MALDITO TREN... ¡AUN EN LA OSCURIDAD! ¡LA LÍNEA ES DE VÍA ÚNICA!
22A
MIENTRAS...
!!! ¡OH!... ¡AHÍ DELANTE! ¡DAVIES! ¡MIRE!... ¡SAM! ¡PARA EL TREN!
¡UN CAMBIO DE AGUJAS!... ¡Y UNOS RAÍLES DE EMPALME A LA VÍA PRINCIPAL QUE SE ADENTRAN EN EL BOSQUE! ¿CONDUCIRÁN AL DEPÓSITO?
¡ME EXTRAÑARÍA, HIJITO!
CRIIIIII
¡ESTA VÍA TRANSVERSAL ESTÁ EN DESUSO! ¡CONDUCÍA A UNAS MINAS DE CARBÓN HOY ABANDONADAS Y SITUADAS A UNAS TRES MILLAS DE AQUÍ!...
¡ADEMÁS, ESTA BIFURCACIÓN ESTÁ CORTADA! ¡SI EL DEPÓSITO ESTUVIESE AHÍ, LOS ALREDEDORES ESTARÍAN REPLETOS DE REBS Y DE TRENES!...
¡SAM TIENE RAZÓN! ¡EL MANDO DEL CAMBIO DE AGUJAS ESTÁ MEDIO BLOQUEADO Y LOS RAÍLES ESTÁN OXIDADOS! ¡NINGÚN TREN HA PASADO POR AQUÍ DESDE HACE MUCHO TIEMPO!
22B


MIENTRAS, UN CONVOY ABARROTADO DE SOLDADOS CONFEDERADOS DOTADOS DE ARTILLERÍA ACABA DE ABANDONAR KINGSTON Y, EN PLENA NOCHE, SUBE HACIA EL NORTE...
¡PIERDA CUIDADO, MAYOR!
¡NO CORRA DEMASIADO, BART! ¡CON ESTA OSCURIDAD, CORREMOS EL RIESGO DE COLISIONAR CON EL TREN ENEMIGO ANTES DE HABERLO VISTO!
¡AUNQUE ESOS BASTARDOS AVANCEN CON LAS LUCES APAGADAS, LOS VEREMOS VENIR DE LEJOS!
¡CON LOS PRISMÁTICOS, LAS CHISPAS QUE ESCUPE LA CHIMENEA SE VEN A MILLAS DE DISTANCIA!
¡TENIENTE! ¡NO LE QUITE OJO A LA VÍA, DELANTE DEL TREN!
MIENTRAS...
¡CIERTO! ¡EN MARCHA, SAM!
HELL! ¡TENIENTE! ¿A QUÉ ESPERAMOS PARA MARCHARNOS? ¡PERDEMOS UN TIEMPO PRECIOSO!
¡ANTES, MÁS VALDRÍA CARGAR MADERA, HIJO! ¡CASI SE NOS HA AGOTADO LA RESERVA, APROVECHEMOS ESTA PARADA Y ESTE BOSQUE!
¡KINGSTON ESTÁ A MENOS DE MEDIA HORA! ¡MÁS LEJOS SERÁ DEMASIADO TARDE! ¡ES PROBABLE QUE ESTEMOS EN PLENA BATALLA!
¡ADEMÁS, SERÁ MEJOR CRUZAR KINGSTON LO MÁS TARDE POSIBLE, CUANDO EL GRUESO DE LA GUARNICIÓN DUERMA!...
¡¿QUÉ?!
¡BIEN PENSADO, SAM!
¡¿SE HAN VUELTO TODOS LOCOS?!... ¡¿PARAR EN ESTA VÍA, A MERCED DE ALGUNA PATRULLA?!
¡DE ESO NI HABLAR, DAVIES! ¡ESTA VÍA TRANSVERSAL EN DESUSO NOS BRINDA UN REFUGIO PERFECTO!... ¡EN ESTE BOSQUE SEREMOS INVISIBLES!
¡GRAYSON! ¡QUE DESPEJEN ESOS RAÍLES Y ENGRASEN ESE CAMBIO DE AGUJAS!
?!!? ¿QUÉ ES LO QUE...? ¡OOH!... ¡¡¡ALERTA!!!

¡AQUELLOS RESPLANDORES EN EL CIELO, ALLÍ!... ¡ES EL REFLEJO DEL FOGÓN DE UNA LOCOMOTORA EN LAS NUBES BAJAS!... ¡UN TREN LLEGA DEL SUR!

DAMN IT!... ¡GRAYSON! ¡TODOS MANOS A LA OBRA! ¡¡¡RÁPIDO!!!

¡HAN DADO LA ALARMA EN KINGSTON!

¡SIN DUDA! ¡POR SUERTE, ESE CONVOY ESTÁ LEJOS Y AVANZA LENTAMENTE! ¡DEPRISA, *KIDS*!

EFECTIVAMENTE, A UNAS MILLAS DE ALLÍ, EL TREN SUDISTA AVANZA A MARCHA LENTA...

¡POR EL INFIERNO! ¡DESDE QUE LA LUZ DELANTERA ESTÁ APAGADA, VAMOS A PASO DE TORTUGA!...

¡CON ELLA NOS LOCALIZARÍAN ENSEGUIDA!

¡Y CON ESTA NOCHE TAN CERRADA, SERÍA UNA LOCURA IR MÁS APRISA! ¡NO SE VE NADA EN VEINTE YARDAS!*

* UNOS VEINTE METROS.

24A

MIENTRAS...

¡TENIENTE! ¡YA ESTÁ! ¡A FUERZA DE ACEITE Y DE GOLPES DE MAZA, EL CAMBIO SE HA DESBLOQUEADO!

¡BUEN TRABAJO, MUCHACHOS!.. ¡SAM! ¡MÉTETE EN ESA VÍA! ¡PENETRA EN LO MÁS PROFUNDO DEL BOSQUE Y TAPA EL FOGÓN DE TU LOCOMOTORA!...

¡RÁPIDO! ¡LOS REBS SE APROXIMAN PELIGROSAMENTE!...

¡GRAYSON! ¡TAN PRONTO PASE SAM, VUELVA A COLOCAR EL CAMBIO EN SU LUGAR! ¡Y CAMÚFLELO JUNTO CON LOS RAÍLES DE EMPALME CON TIERRA Y RAMAS!

PRONTO...

¡ASÍ ESTÁ BIEN! ¡EL EMPALME ES IMPERCEPTIBLE!

24B

MIENTRAS, SAM HA DETENIDO SU CONVOY A UNA MILLA EN EL BOSQUE...

¡GUS! ¡RÁPIDO! ¡CIERRA LA PUERTA DEL FOGÓN, LUEGO SUBE Y CUBRE LA CHIMENEA CON UN SACO MOJADO PARA EVITAR QUE SALTEN CHISPAS!...

UN MINUTO MÁS TARDE...

EN ESE INSTANTE...

¡CUIDADO!... ¡OCÚLTENSE! ¡AHÍ VIENEN LOS REBS!

¡UN TREN DE TROPAS!... ¡Y APARENTEMENTE HA SIDO ENVIADO A NUESTRO ENCUENTRO PARA CORTARNOS EL CAMINO!...

Y ENSEGUIDA EL TREN ENEMIGO DESFILA ANTE LA VÍA DE EMPALME...

25A

¡UF!... ¡NI SIQUIERA EL VIGILANTE QUE IBA DELANTE SOSPECHÓ LA EXISTENCIA DEL CAMBIO DE AGUJAS!...

¡GRAYSON! ¡DESPÉJENLO! ¡Y VUELVAN A COLOCARLO COMO ESTABA PARA QUE NUESTRO TREN PUEDA VOLVER A LA VÍA PRINCIPAL!

¡AVISEN A SAM PARA QUE DÉ MARCHA ATRÁS TAN PRONTO HAYA HECHO APROVISIONAMIENTO DE MADERA!...

DEJANDO TRAS ELLOS A LOS QUE ANDAN BUSCANDO, LOS CONFEDERADOS SIGUEN SU RUTA HACIA EL NORTE...

¡MAYOR! PARAREMOS EN ADAIRSVILLE... ¡TAL VEZ SEPAN DÓNDE ESTÁ ESE CONDENADO CONVOY AZUL!

¡NO MUY LEJOS, SEGURO! ¡YA DEBIÓ DE CRUZAR RESECA! ¡LAS CONEXIONES TELEGRÁFICAS CON ESA CIUDAD ESTÁN CORTADAS!

25B

AL MISMO TIEMPO...
¡EH, SAM! ¡CUANDO ESTÉS LISTO, PON MARCHA ATRÁS! ¡NOS VAMOS!
POCO DESPUÉS, EN EL EMPALME DE LAS VÍAS...
¡EL CAMBIO DE AGUJAS ESTÁ EN SU SITIO, SIR!
¡NO HAY PROBLEMA, HIJO! ¡YA TENEMOS NUESTRO SUMINISTRO DE MADERA!... ¡TODO EL MUNDO AL TREN!
¡PERFECTO, SARGENTO! ¡ESCUCHEN! ¡AHÍ VIENE SAM!
EFECTIVAMENTE, ES EL CONVOY... MARCHA ATRÁS, PASA EL CAMBIO DE AGUJAS Y SE COLOCA DE NUEVO EN LA VÍA PRINCIPAL.
¿HAGO SUBIR A LOS HOMBRES, TENIENTE?
¡TARDARÁN UN TIEMPO EN COMPRENDER, PERO LUEGO VOLVERÁN SOBRE SUS PASOS! ¡Y LOS TENDREMOS DETRÁS, CORTÁNDONOS LA RETIRADA!
¡TODAVÍA NO, GRAYSON! ¡AÚN DEBEMOS TOMAR UNA PRECAUCIÓN SUPLEMENTARIA!
¡UNA COSA MÁS, TENIENTE! ¡LOS CONFEDERADOS QUE PASARON SERÁN AVISADOS AL LLEGAR A ADAIRSVILLE!...
¡BUEN RAZONAMIENTO, DAVIES! ¡POR ESO NOS DESHAREMOS DE ELLOS MANTENIENDO DETRÁS DE NOSOTROS LA VÍA LIBRE!...
¡GRAYSON! ¡SAM AVANZARÁ EL TREN PARA DESPEJAR EL EMPALME! ¡LUEGO VUELVA A CONECTAR EL CAMBIO DE AGUJAS SOBRE LA VÍA QUE EMPALMA HACIA LA MINA!
?!!?
¡DESPUÉS VUELVA A OCULTAR CUIDADOSAMENTE EL EMPALME!
¡Y DESENGANCHE LOS RAÍLES DE LA VÍA TRANSVERSAL A UNAS CIEN YARDAS DE AQUÍ!...

¡CUANDO EL TREN DE LOS REBS DÉ MEDIA VUELTA PARA DARNOS CAZA, ACELERARÁ PARA ALCANZARNOS ANTES DE KINGSTON!
¡EN LA OSCURIDAD, SU MAQUINISTA DESCUBRIRÁ DEMASIADO TARDE EL EMPALME CAMUFLADO, SI ES QUE LO VE!
¡ANTES DE PODER REACCIONAR, SE ENCONTRARÁ ENCAUZADO EN ESTA VÍA A TODA VELOCIDAD!
¡NI SIQUIERA TENDRÁ TIEMPO DE FRENAR ANTES DE LLEGAR A ESTE TRAMO SABOTEADO!...
¡TENIENTE, ES USTED UN AUTÉNTICO DEMONIO!
¡LOS RAÍLES ESTÁN DESENGANCHADOS, SIR! ¡NO SE NOTA NADA, PERO SALTARÁN AL MENOR CONTACTO!
¡OK, SARGENTO! ¡VOLVAMOS AL TREN Y VÁMONOS!
¡POR DESGRACIA, TODO ESTO NOS HA HECHO PERDER DE NUEVO UN TIEMPO VALIOSO!
¡CIERTO! ¡PERO NO TENÍAMOS NINGUNA OTRA ELECCIÓN! ¡POR LO MENOS, YA NO CORREMOS EL RIESGO DE SER ALCANZADOS Y ATACADOS POR LA ESPALDA!...
¡Y LA VÍA PRINCIPAL QUEDARÁ LIBRE DETRÁS DE NOSOTROS! ¡UN PLAN DIABÓLICO, MIKE!...
¡GRAYSON! ¡ANTES DE IRNOS, QUE SUS HOMBRES DESTRUYAN LOS HILOS TELEGRÁFICOS! ¡DEPRISA!...
¡¿QUÉ?!
¿DE QUÉ SIRVE ESTA PÉRDIDA DE TIEMPO SUPLEMENTARIA AHORA QUE HAN DADO LA ALARMA EN EL CAMPO ENEMIGO?...
¡CUANDO LOS REBS DEL TREN QUE ACABA DE PASAR DESCUBRAN QUE ESTAMOS DETRÁS DE ELLOS, NO PODRÁN DAR AVISO A KINGSTON!

INSTANTES MÁS TARDE, DESPUÉS DE QUE TODO EL MUNDO HAYA SUBIDO, EL CONVOY NORDISTA REEMPRENDE SU CARRERA INFERNAL HACIA EL SUR...

¡ACABAMOS DE PASAR LAS POCAS CHOZAS DE CLEMENTI!... ¡YA SOLO ESTAMOS A TRES MILLAS DE KINGSTON!...

PERO, PRECISAMENTE EN KINGSTON, EN EL DESPACHO DEL GENERAL MAC LAUGHLIN, QUE MANDA EN ESA ZONA ESTRATÉGICA, DONDE HA LLEGADO EL TELEGRAMA PROCEDENTE DEL CAMPAMENTO DEL GENERAL BRAGGS...

NO DIGO NADA, SIR... SOLO ES UNA SUPOSICIÓN...

¡¿PERO QUÉ DICE, SPENCER?!

¡¿Y ENTONCES, QUÉ?!

PUES BIEN... ¡SUPONGAMOS QUE EL TREN EN EL QUE ESTÁ EL MAYOR O'BRIAN NO ENCUENTRA A ESE DICHOSO TREN YANQUI!

¡ES ALGO PRÁCTICAMENTE IMPOSIBLE! ¡LA AUTENTICIDAD DEL TELEGRAMA QUE HEMOS RECIBIDO NO ADMITE DUDA!...

PERO SI FUESE EL CASO, ES EVIDENTE QUE VOLVERÍA ENSEGUIDA... ¡Y, ANTES, EL MAYOR ENVIARÍA UN MENSAJE PARA INFORMARNOS DE QUE EL TREN SEÑALADO NO ES MÁS QUE UN TREN FANTASMA!...

SIEMPRE QUE LOS HILOS TELEGRÁFICOS SIGAN INTACTOS, SIR... ¡MIRE USTED; DESDE HACE UN RATO HE REFLEXIONADO MUCHO Y HE ESTUDIADO BIEN EL MAPA!

¡DE AQUÍ A ADAIRSVILLE HAY **UNA O DOS** VIEJAS VÍAS QUE LLEVAN A UNAS MINAS EN LAS CUALES EL TREN NORDISTA PODRÍA FÁCILMENTE OCULTARSE PARA REPOSTAR MADERA O HACER UNAS REPARACIONES, **ESCAPANDO SIN SABERLO** DEL QUE HEMOS ENVIADO PARA INTERCEPTARLO!...

DAMN! ¡ES VERDAD! ¡EXTRAVAGANTE PERO POSIBLE!

NO DEBEMOS DESCUIDAR NADA... ¿QUÉ SUGIERE, SPENCER?

¡KINGSTON ES **UN NUDO FERROVIARIO**, SIR! ¡SI ESOS MALDITOS SABOTEADORES LLEGAN HASTA AQUÍ, NOS BASTARÁ CON AGARRARLES DEL PESCUEZO PARA LLEVARLOS A DONDE QUERAMOS **Y APRETAR BIEN EL NUDO PARA ESTRANGULARLOS!**

¡ENTENDIDO! ¡GRACIAS A LOS CAMBIOS DE AGUJAS, PODREMOS ENVIARLOS SOBRE CUALQUIER VÍA MUERTA DONDE LES ESPERAREMOS! ¡ADELANTE, SPENCER! ¡SI LO QUE SUPONE ES CIERTO, TAL VEZ NO TARDE EN PRESENTARSE!

¡A SUS ÓRDENES, MI GENERAL!...

UNOS INSTANTES MÁS TARDE, AHÍ DONDE FLOTABA EL SOPOR DE UNA NOCHE CASI TRANQUILA, AHORA REINA UNA ACTIVIDAD FEBRIL MIENTRAS FERROVIARIOS Y SOLDADOS DE GUARDIA, BAJO LAS ÓRDENES DEL JEFE DE ESTACIÓN Y DE UN CAPITÁN, SE DEDICAN A CAMBIAR POR COMPLETO EL DISPOSITIVO DE LAS VÍAS FÉRREAS QUE CRUZAN KINGSTON...

¡VAMOS, VAMOS! ¡MÁS APRISA!

?!

¡TODO EL MUNDO EN PIE! ¡OS QUIERO LISTOS PARA EL COMBATE DENTRO DE CINCO MINUTOS, PANDILLA DE VAGOS!

HEY, SARGENTO, ¿ES UNA BROMA O QUÉ?... APENAS HEMOS CERRADO OJO...

LOS HOMBRES DE ALGUNAS COMPAÑÍAS ENCARGADAS DE MANTENER LA PROTECCIÓN DEL SECTOR SON SACADOS PRECIPITADAMENTE DE SUS CAMAS CON ORDEN DE IR A EMBOSCARSE...

EH... ¡¿QUÉ?!

MIENTRAS OTROS SON ENVIADOS A LA ENTRADA NORTE DE LA CIUDAD PARA REPARTIRSE EN VARIOS EDIFICIOS SUSCEPTIBLES DE SERVIR DE PUESTO DE VIGILANCIA Y DE ALERTA...

VOSOTROS DOS ENCIMA DE LOS DEPÓSITOS FERGUSSON... ¡JOHNSON Y CROOKER AL ARCA DE AGUA EN DESUSO, LOS DEMÁS CONMIGO!...

AYE, AYE, SIR.

TOC TOC

¡PASE!

¡TODO ESTÁ A PUNTO, MI GENERAL! LOS HOMBRES Y LA BARRICADA FINAL ESTÁN SITUADOS... ¡HE COLOCADO VIGILANTES QUE NOS AVISARÁN SI SE TRATA EFECTIVAMENTE DEL TREN ENEMIGO, LO QUE NOS PERMITIRÁ DAR UN GOLPE CERTERO!

AH, SPENCER... ¿Y BIEN?

PERFECTO, SPENCER... MMMPF... PERFECTO... DE TODAS FORMAS... MMMPF... PFFF... AUNQUE SE HAYA EQUIVOCADO, ESTO HABRÁ SERVIDO PARA QUE NUESTROS HOMBRES HAGAN EJERCICIO... ¡LEJOS DEL FRENTE TIENEN TENDENCIA A DEBILITARSE!

¡PERO SPENCER NO SE HA EQUIVOCADO Y, UN CUARTO DE HORA MÁS TARDE, LLEGA EL TREN QUE LLEVA A BLUEBERRY Y A SUS HOMBRES!

¡YA ESTAMOS, MUCHACHOS!

IGNORANDO QUE SE LANZAN A TODO VAPOR HACIA LA TRAMPA QUE ACABA DE SERLES RÁPIDAMENTE TENDIDA...

¡AQUÍ ESTÁN LAS PRIMERAS CASAS DE KINGSTON!

298

¡REDUCE UN POCO LA VELOCIDAD, SAM!...

¡TODO PARECE TRANQUILO, ES INÚTIL SACAR DE SU SUEÑO A LOS SOLDADOS QUE PARAN AQUÍ HACIENDO TEMBLAR SUS CAMAS!

¡ESTAMOS RETRASÁNDOLOS DE NUEVO AL RALENTIZAR! ¡CUANTO MÁS RÁPIDO PASEMOS, MÁS SUERTE TENDREMOS EN ENCONTRAR ESE CONDENADO DEPÓSITO!...

¡CADA COSA A SU TIEMPO, DAVIES, DE MOMENTO ES KINGSTON Y SOLO ELLA, **EL POLVORÍN PUEDE ESTALLARNOS EN PLENA CARA!**

Y BLUEBERRY NO SABE CUÁNTA RAZÓN TIENE, YA QUE EN UNO DE LOS DEPÓSITOS DE AGUA QUE COSTEAN LA VÍA DEL NORTE...

¡A SUS ÓRDENES, SARGENTO!

¡MIRA! ESE TREN CORRE SIN NINGUNA LUZ, ES SEGURAMENTE EL DE ESOS CONDENADOS *BLUE BELLIES*.* ¡ENVÍA LA SEÑAL CONVENIDA, MALCOLM!...

* VIENTRES AZULES: APODO DADO A LOS NORDISTAS POR LOS CONFEDERADOS A CAUSA DE SU UNIFORME.

ASÍ QUE POCO DESPUÉS...

¡UN TREN ACABA DE ENTRAR EN LA CIUDAD CON TODAS LAS LUCES APAGADAS, MI GENERAL!

BLOODY HELL! ¡IGNORO CÓMO SE LE ESCAPÓ A O'BRIAN, PERO USTED TENÍA RAZÓN, SPENCER! QUE NADIE DISPARE, SALVO SI SE DISPONEN A PARAR Y BAJAR... **¡NO DEBEN SOSPECHAR NADA** HASTA EL ÚLTIMO MOMENTO!

OH!?

PERO EN ESE INSTANTE, EN EL TREN DE LOS SABOTEADORES...

!!!

¿QUÉ PASA, GUS?

¡NO VAMOS EN DIRECCIÓN SUR, TENIENTE, CONOZCO BIEN LA ESTACIÓN Y LOS DEPÓSITOS DE LA CIUDAD! ¡LAS CASAS QUE ACABAMOS DE PASAR ESTÁN AL OESTE DE KINGSTON, NO LEJOS DEL EMPALME QUE CONDUCE A ROME!

BLAST IT! ¡¡POR ESO HEMOS PASADO TANTOS CAMBIOS DE AGUJA, TRATAN DE COGERNOS EN UNA TRAMPA!!

TAL VEZ NO, GRAYSON... ¡PUEDE QUE EL CAMINO QUE SEGUIMOS SEA SIMPLEMENTE EL QUE ESTABA PREVISTO PARA EL REGRESO DEL TREN QUE ENVIARON A NUESTRO ENCUENTRO PARA NO ENTORPECER LA VÍA PRINCIPAL!

¡DA IGUAL, BLUEBERRY, DEBEMOS DAR MARCHA ATRÁS Y RÁPIDO, **ANTES DE ENCONTRARNOS ATRAPADOS EN UNA VÍA MUERTA!**

¡NO, DAVIES! SI ES UNA TRAMPA, **EL CAMINO YA ESTARÁ SEGURAMENTE BLOQUEADO DETRÁS...** ¡SIGUE AVANZANDO, SAM!

¿PERO HASTA DÓNDE?... ¡SI LO QUE DICE ES CIERTO, ESTAMOS IRREMEDIABLEMENTE PERDIDOS!
¡HASTA EL PRÓXIMO EMPALME!
¡ALLÍ INTENTAREMOS TOMAR LAS RIENDAS Y VOLVER A LA VÍA PRINCIPAL!
¡Y LO INTENTAREMOS ENSEGUIDA, TENIENTE! ¡AHÍ HAY UN CAMBIO DE AGUJAS QUE PODRÍA SERVIRNOS PARA VOLVER A LA BUENA DIRECCIÓN!
PERO MIENTRAS EL TREN FRENA DE GOLPE PARA DETENERSE EN UN HAZ DE CHISPAS...
CRIIIII
¡PERFECTO, GRAYSON! ¡LLEVARÁ TRES HOMBRES PARA EL CAMBIO, HABRÁ QUE DARSE PRISA!
¡A SUS ÓRDENES!
UNA ORDEN RESUENA Y UNOS NUTRIDOS DISPAROS ESTALLAN EN LAS CASAS QUE BORDEAN LOS RAÍLES...
¡FUEGO!
PAW
AAAH!
PAW
PAW
¡CUIDADO! ¡A CUBIERTO, QUE NADIE SALTE!
ABATIÉNDOSE SOBRE LOS HOMBRES QUE BAJAN DEL PRIMER VAGÓN, ALCANZANDO DE GOLPE A LOS SIRVIENTES DEL CAÑÓN DE LA PLATAFORMA DELANTERA...
... ¡Y OBLIGANDO A SAM A PONER DE NUEVO EN MARCHA EL CONVOY BAJO UNA AUTÉNTICA GRANIZADA DE BALAS!...
BLAM!
BLAM!
BLOODY HELL! ¡SUBA, GRAYSON, RÁPIDO!
¡MI MANO, TENIENTE! ¡CÓJASE DE MI MANO!
PAW
PAW
PAW
PAW

GRACIAS, GUS, YO...
PAW
¡GUS!
¡AYÚDEME, GRAYSON!
¡ACUÉSTENLO CONTRA LA PARED DEL TÉNDER, RÁPIDO!
DAMN! ¡ESTÁ GRAVEMENTE HERIDO!
¡Y NO ES EL ÚNICO, HEMOS PERDIDO TRES HOMBRES EN EL BALASTO, Y LOS DE LA PLATAFORMA TAMBIÉN RECIBIERON LO SUYO!
¡HEMOS CAÍDO EN UNA AUTÉNTICA RATONERA! ¡AL INFIERNO CON TODOS ESOS MALDITOS "JOHNNY REBS"!...
YA ESTÁN EN ÉL, DAVIES, TANTO LOS BUENOS COMO LOS MALOS...
PERO CUANDO EL TREN TOMA UNA NUEVA CURVA...
... ¡Y TAMBIÉN NOSOTROS DESDE HACE TRES AÑOS, CUANDO EMPEZÓ ESTA SUCIA GUERRA CIVIL!...
AL FINAL DE LOS RAÍLES DE LA LÍNEA DERECHA QUE LA PROLONGA...
¡YA ESTÁ, MI CAPITÁN!
¡AHÍ LLEGA EL TREN DE LOS YANQUIS!
¡AVISEN AL GENERAL MAC LAUGHLIN QUE PUEDE VENIR A CERRAR LA TRAMPA!
AYE, AYE, SIR!
PERO EN LA LOCOMOTORA...
MY GOD!

HEY!

¡¿QUÉ HACES, SAM?! ¿POR QUÉ VUELVES A DETENERTE?

CRiiiii

¡FIN DE TRAYECTO, TENIENTE! ¡ESTOS RAÍLES ACABAN EN UN TOPE Y LOS MUCHACHOS QUE ESTÁN DETRÁS DE ÉL NO SE HALLAN AHÍ PARA CANTARNOS EL "YANKEE DOODLE"! *DEVIL!* MARCHA ATRÁS LENTAMENTE; SOLO NOS QUEDA UNA SOLUCIÓN.

DEVIL! MARCHA ATRÁS LENTAMENTE, SOLO NOS QUEDA UNA SOLUCIÓN.

33A

MIENTRAS, DETRÁS DE LA BARRICADA...

¿QUÉ, CAPITÁN, DÓNDE ESTÁ ESE FAMOSO TREN?

¡ACABA DE DETENERSE A 300 YARDAS*, MI GENERAL! ESOS SABOTEADORES SE PREGUNTARÁN QUÉ DEBEN HACER PARA RENDIRSE DE LA MANERA MÁS HONROSA POSIBLE, Y...

¡NO! ¡MIRE! ¡EL TREN DA MARCHA ATRÁS!

* APROXIMADAMENTE 300 METROS.

EFECTIVAMENTE, INVIRTIENDO SU VAPOR, EL CONVOY DIRIGIDO POR BLUEBERRY INICIA MARCHA ATRÁS, EL CAMINO QUE ACABA DE RECORRER...

¡ENTONCES ESTAMOS DE ACUERDO, EN CUANTO EL TREN EMPIECE A RALENTIZAR, TODO EL MUNDO BAJA Y CADA CUAL MIRA PARA SÍ! ¡CON EL EFECTO SORPRESA, LA MAYORÍA DE NOSOTROS TENDREMOS LA OPORTUNIDAD DE PASAR!

¡LUEGO, QUEDAMOS EN LA SALIDA SUR DE LA CIUDAD DENTRO DE UNA HORA APROXIMADAMENTE! ¡QUE LOS QUE PUEDAN ROBAR CABALLOS LO HAGAN!

¡ES POSIBLE, CON NUESTROS UNIFORMES, LA OSCURIDAD Y EL ESTADO DE ALARMA, PODER MEZCLARNOS SIN DIFICULTAD CON LOS SOLDADOS QUE ESTÁN APOSTADOS EN LA CIUDAD!

¡PERFECTO! ¡ENTONCES, VAMOS ALLÁ, YA ES HORA! ¡LOS GRISES NO VAN A DEJARNOS VOLVER A CHATTANOOGA ASÍ COMO ASÍ!

¡A SUS ÓRDENES!

33B

INMEDIATAMENTE DESPUÉS...

¡VAMOS A ESTIRAR LAS PIERNAS! ¡AVISE A LOS DEL SEGUNDO VAGÓN!

¿POR QUÉ RETROCEDEMOS, SARGENTO?

AHORA, SAM, TE TOCA A TI IR A LA PARTE DE ATRÁS, PERO ANTES VEAMOS SI GUS PUEDE SER TRANSPORTADO...

MIENTRAS, EN LA PLATAFORMA DE LA LOCOMOTORA...

¡Y TÚ NO ERES LO SUFICIENTEMENTE ÁGIL PARA PODER SALTAR ANTES DE UNA ÚLTIMA PARADA QUE PROMETE SER EXPLOSIVA, VIEJO TESTARUDO!

?!

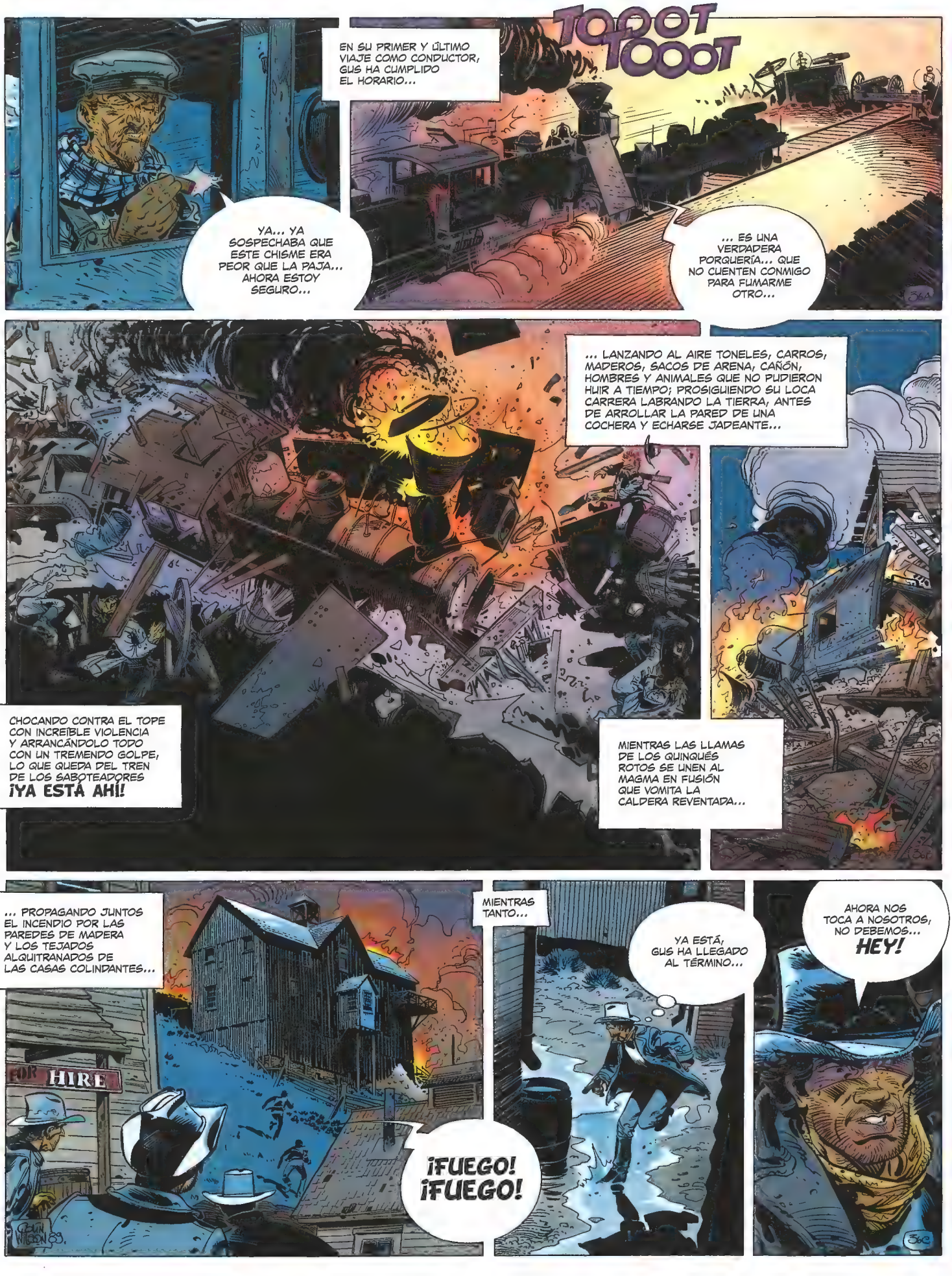
¡NO, YO ME QUEDO!... ¡ES MI LOCOMOTORA Y NO SABRÁS MANEJARLA, MOCOSO!

DEJAD DE PARLOTEAR, CHICOS... ¡YO SERÉ EL QUE LLEVE LA "LULU BELLE"!

33C

PRECISAMENTE... ¡ESTOY ACABADO Y LO SÉ! ¡NI SIQUIERA TENDRÉ NECESIDAD DE SALTAR, Y ESO ARREGLA LAS COSAS!
¡GUS, TÚ NO, NO ESTÁS EN CONDICIONES!
NO HAY NADA QUE DECIR, SAM, SOLO ACTUAR. GRACIAS, GUS, LE JURO QUE...
ADEMÁS, HACE TIEMPO QUE SUEÑO CON ESTAR AL MANDO, NO ME PUEDES NEGAR ESE CAPRICHO... ¡¿EH, SAM?!
NO SÉ QUÉ DECIR, VIEJO, YO NO...
VALE, NADA DE CUENTOS... NO SE CANSE, TENIENTE, NO ES HEROÍSMO, ES SOLO UN PEQUEÑO CAPRICHO QUE ME PERMITO... DAME UNO DE TUS HORRIBLES CIGARROS, SAM...
UN CIGARRO... EH... SÍ... TOMA...
PERO ¿POR QUÉ? ¡TÚ NUNCA HAS FUMADO!
POR ESO MISMO, VIEJO HERMANO...
VAMOS, SAM, NO DEBEMOS REZAGARNOS...
... ESTA ES UNA OCASIÓN ÚNICA PARA INTENTARLO...
UNOS INSTANTES MÁS TARDE...
YO... ¡ADIÓS, GUS!
AL DIABLO MÁS BIEN... ¡CON ÉL PODREMOS HACER RONRONEAR LAS CALDERAS!
UNA VEZ SAM HA PASADO AL PRIMER VAGÓN, EL TREN VUELVE A AVANZAR DE NUEVO HACIA ADELANTE, ESCUPIENDO ENORMES ROSARIOS DE BOCANADAS DE HUMO ACRE Y NEGRO...
MIENTRAS TANTO...
YA CASI ESTÁ, TENIENTE...
¡YA ESTÁ! ¡HECHO!
Y ENSEGUIDA...
¡AHORA, LOS FRENOS! ¡Y QUE TODO EL MUNDO ESTÉ PREPARADO PARA SALTAR!

ENTONCES, COMO LIBERADA DE UNA ENORME CARGA, LA LOCOMOTORA SE LANZA A TODO VAPOR HACIA ADELANTE...
... ¡NO HAGAMOS QUE EL SACRIFICIO DE GUS SEA EN VANO!
... ¡EMPUJANDO INEXORABLEMENTE ANTE ELLA SU PESADO VAGÓN PLATAFORMA Y, CON ÉL, TRAGANDO VORAZMENTE LOS POCOS CENTENARES DE METROS QUE LOS SEPARAN AÚN DE SU FATAL TÉRMINO!
MIENTRAS TANTO, BAJO UN NUTRIDO FUEGO QUE ACABA DE ESTALLAR, LOS HOMBRES DE BLUEBERRY HAN SALTADO A TIERRA...
BLAM
BLAM
BLAM
BLAM
¡A CUBIERTO, RÁPIDO!
... DISPERSÁNDOSE COMO PUEDEN EN TODAS LAS DIRECCIONES POSIBLES...
BLAM
BLAM
BLAM
BLAM
BLAM
BLAM
BLAM
MIENTRAS, A NIVEL DE LA BARRICADA LEVANTADA DETRÁS DE LOS TOPES DE LA VÍA MUERTA...
¡EL TREN VUELVE DE NUEVO, MI GENERAL!
HEY... ¡NO!
S... SOLO HAY LA LOCOMOTORA Y EL VAGÓN DE PROTECCIÓN... SE... SE LANZAN SIN DETENERSE... ¡LO VAN A ARRASAR TODO!
¡DE REPENTE CUNDE EL PÁNICO! ¡SIN SIQUIERA PENSAR EN USAR SU PIEZA DE ARTILLERÍA, LOS SOLDADOS SE DISPERSAN COMO UNA BANDADA DE PÁJAROS ASUSTADOS!
¡SÁLVESE EL QUE PUEDA!
¡APAR-TAOS!
¡PERO YA ES DEMASIADO TARDE!


EN SU PRIMER Y ÚLTIMO VIAJE COMO CONDUCTOR, GUS HA CUMPLIDO EL HORARIO...
TOOOT TOOOT
YA... YA SOSPECHABA QUE ESTE CHISME ERA PEOR QUE LA PAJA... AHORA ESTOY SEGURO...
... ES UNA VERDADERA PORQUERÍA... QUE NO CUENTEN CONMIGO PARA FUMARME OTRO...
... LANZANDO AL AIRE TONELES, CARROS, MADEROS, SACOS DE ARENA, CAÑÓN, HOMBRES Y ANIMALES QUE NO PUDIERON HUIR A TIEMPO; PROSIGUIENDO SU LOCA CARRERA LABRANDO LA TIERRA, ANTES DE ARROLLAR LA PARED DE UNA COCHERA Y ECHARSE JADEANTE...
CHOCANDO CONTRA EL TOPE CON INCREÍBLE VIOLENCIA Y ARRANCÁNDOLO TODO CON UN TREMENDO GOLPE, LO QUE QUEDA DEL TREN DE LOS SABOTEADORES ¡YA ESTÁ AHÍ!
MIENTRAS LAS LLAMAS DE LOS QUINQUÉS ROTOS SE UNEN AL MAGMA EN FUSIÓN QUE VOMITA LA CALDERA REVENTADA...
... PROPAGANDO JUNTOS EL INCENDIO POR LAS PAREDES DE MADERA Y LOS TEJADOS ALQUITRANADOS DE LAS CASAS COLINDANTES...
FOR HIRE
¡FUEGO! ¡FUEGO!
MIENTRAS TANTO...
YA ESTÁ, GUS HA LLEGADO AL TÉRMINO...
AHORA NOS TOCA A NOSOTROS, NO DEBEMOS...
HEY!

HAY DEMASIADA AGITACIÓN POR AQUÍ...
DING DING DING
DING DING
¡AUNQUE PASE DESAPERCIBIDO CON TODO ESTE JALEO, SERÁ MEJOR QUE VAYA POR CALLES MÁS TRANQUILAS! ¡NUNCA SE SABE!
PERO EN UNA SOMBRÍA ESQUINA, ALGUIEN OBSERVA A BLUEBERRY, QUE AHORA AVANZA CON PASO MÁS PONDERADO...
¡AHÍ ESTÁ ESE RASCAL!
ME ADELANTARÉ Y LO ESPERARÉ...
37A
POCO DESPUÉS...
POR AQUÍ TODO VA BIEN, HAY MENOS AGITACIÓN, SOLO ME FALTA ENCONTRAR UN CABALLO...
Y A... HELL!
HOLD IT! CONDENADA MOFETA... VEN POR AQUÍ, AL CALLEJÓN...
CLIC
¿QUÉ TE PASA?... ¡YA DEBERÍAS ESTAR AL SUR DE LA CIUDAD, TENEMOS UNA MISIÓN QUE CUMPLIR...!
BLUEB... DAMN IT! ¡PERO ENTONCES NO ERES UN GRIS! ¡FORMAS PARTE DE LOS HOMBRES DEL TREN!...
¡Y NI UN MOVIMIENTO BRUSCO HACIA TU ARMA, BLUEBERRY!...
¡SHUT UP, BASTARDO! MI HERMANO Y DOS DE MIS AMIGOS HAN MUERTO POR ESTA ESTÚPIDA MISIÓN, ¡Y TÚ TE REUNIRÁS CON ELLOS!
37B

EN ESE INSTANTE, NO LEJOS DE ALLÍ...
BLAM! BLAM! BLAM!
?!
HEY! ¡¿HA OÍDO?!
¡DESDE LUEGO! TAL VEZ HAYAN DESCUBIERTO A ESOS MALDITOS NORDISTAS... ¡AL GALOPE, RÁPIDO!
¡HA... HA LLEGADO A TIEMPO, GRAYSON!...
QUÉ LE DECÍA, YA VIENEN... ¡VÁMONOS!
¡ESO PARECE, SIR, PERO ESTOS DISPAROS VAN A ATRAER A LOS REBS COMO MOSCAS A UN TARRO DE MIEL!...
NADA DE ESO, JUGAMOS UNA PARTIDA DE AJEDREZ, Y DESDE EL PRINCIPIO TENEMOS LAS BLANCAS... ASÍ QUE SIGAMOS...
¡¡¡PERO!!!
¡SOOO!
¡POR AQUÍ! ¡EH, POR AQUÍ!
¿QUÉ HA PASADO? ¿QUIÉN HA DISPARADO?
UNO DE ESOS BLUE BELLIES HA QUERIDO JUGÁRNOSLA, TUVIMOS QUE LIQUIDARLO...
¡ÉL Y SUS COMPAÑEROS SON SABOTEADORES, BUSCABAN EL DEPÓSITO DE MUNICIONES QUE SERVIRÁ PARA ABASTECER LA OFENSIVA DEL GENERAL LANDBETTER! QUERÍA UN CABALLO PARA IR HACIA CARTERVILLE...
EL DEPÓSITO... EL DEPÓSITO DE MUNICIONES, JI, JI, JI...
?!
¡HEY, BLUEBERRY SE HA VUELTO LOCO!...
CARTERVILLE... JA, JA, JA, JA... Y POR QUÉ NO MARIETTA... O ATLANTA... ¡JA, JA, JA!
?!

DEBE DE HABER UNA VERDADERA DESBANDADA ENTRE LOS *PINKERTORNS* SI IGNORAN QUE ESAS DICHOSAS MUNICIONES HAN SIDO TRASLADADAS AQUÍ, A KINGSTON, A LOS DEPÓSITOS BAILEY, DETRÁS DEL ANTIGUO HOTEL DE LA CIUDAD... ¿HABÉIS REGISTRADO A ESE BASTARDO?
NO, NO TUVE TIEMPO... SI QUIERE HACERLO USTED...
¡DEMONIOS, EL DEPÓSITO ESTÁ EN LA CIUDAD! EL DIABLO ESTÁ DE NUESTRA PARTE...
SÍ, AUNQUE NO SIRVA DE MUCHO... ESE TIPO DE GENTE NUNCA LLEVA NINGÚN DISTINTIVO ENCIMA...
DE TODAS FORMAS, AHÍ VA OTRO POBRE TIPO MUERTO POR NADA...
¡LO MISMO OPINO ASÍ QUE MEJOR NO AUMENTAR LA LISTA!
¡HANDS UP, VOSOTROS DOS! ¡BAJAD DE LOS CABALLOS!
SON OF A BITCH!
¡Y GRACIAS POR LA INFORMACIÓN, MALDITO BASTARDO!
CRAC!
OW!
AQUÍ ESTÁN LOS OTROS DOS... ¿QUÉ HAGO CON ELLOS?...
UN INSTANTE MÁS TARDE...
¡¿CÓMO?! ¿QUIERE QUE HAGAMOS SALTAR EL DEPÓSITO ENTRE LOS DOS?
¡A MENOS QUE PREFIERA HACERLO SOLO, NO VEO OTRA SOLUCIÓN! ¡VAMOS A CABALLO!
¿ALGUNA OTRA PREGUNTA, SARGENTO?...
SÍ... UNA, TENIENTE...
GOLPÉELOS, NO TENEMOS TIEMPO DE ATARLOS, PUEDEN LLEGAR OTROS...

¿DE DÓNDE HA SACADO ESE ACENTO SUREÑO TAN MARCADO CUANDO AVISÓ A LOS JINETES?
PUES DE MI CASA, SARGENTO, DE MI CASA, PLANTACIÓN REDWOOD, EN GEORGIA, ALLÍ NACÍ...
¿Y USTED DE DÓNDE VIENE?...
¡DE NUEVO MÉXICO, SIR!
UN PAÍS DE COMEDORES DE GUINDILLAS... NO SERÉ YO EL QUE PONGA LOS PIES ALLÍ...
DIEZ MINUTOS MÁS TARDE, ANTE LOS DEPÓSITOS BAILEY, SOLO VIGILADOS POR DOS HOMBRES, DEBIDO A LA CONFIANZA DEL GENERAL MAC LAUGHLIN EN LO INCÓGNITO DEL LUGAR...
HUMPF... GRACIAS... NO ES MUY PRUDENTE EN VISTA DE LO QUE HAY AHÍ DENTRO, PERO SIENTA BIEN...
HEY, UNOS JINETES... ¿QUÉ QUERRÁN?
¡ALTO! ¿QUIÉN VA?
¡SERVICIO ESPECIAL, CHICOS! VENIMOS A ECHAROS UNA MANO, HAY JALEO, UNOS PERROS NORDISTAS SE ESPARCIERON POR LA CIUDAD...
OÍMOS EL TIROTEO, PERO NO HEMOS SIDO AVISADOS DE...
¡ORDEN DEL GENERAL REMINGTON!
¿QUIÉN ES ESE PEZ GORDO? ¡NUNCA OÍ HABLAR DE ÉL!
¡ES ESTE! ¡SOLO LADRA ÓRDENES SEIS VECES, PERO SE LE OBEDECE DEFINITIVAMENTE!
DAMN!

¡Y ESTE ES SU AYUDANTE DE CAMPO! HANDS UP, SUCKER!
RÁPIDO, LAS LLAVES, ¡ABRE LA PUERTA!
NO, YO...
¿PREFIERES QUE LAS COJA TU CADÁVER?
¡BUENO, BUENO, NO TE EXCITES, PEQUEÑO!
VEINTE SEGUNDOS MÁS TARDE, BLUEBERRY Y GRAYSON DESCUBREN, A LA LUZ DE UN FAROL, UNA AUTÉNTICA CUEVA DE ALÍ BABÁ...
TODO ESTÁ BIEN ORDENADO, COMO EN UN DESFILE... ¡SIN TODO ESTO EN SU CARTERA, EL GENERAL LANDBETTER YA NO PODRÁ LLEGAR MUY LEJOS!
¿Y ESTOS DOS PAYASOS?...
¡NEUTRALÍCELOS, PERO LEJOS DE ESTA ANTECÁMARA DEL INFIERNO! NO TENGO NADA EN CONTRA DE ELLOS... ¡DESPUÉS ESTESE AL ACECHO!
YO ESTARÉ OCUPADO TRANSFORMANDO TODO ESTE PRECIOSO MATERIAL EN HUMO...
DYNA
¡AHHH!... ¡ESTO ES LO QUE NECESITO!
PERO EN ESE PRECISO INSTANTE, UNA PATRULLA...
ESOS SABOTEADORES SE HABRÁN CONVERTIDO EN FANTASMAS, DE MOMENTO PARECE SER QUE SOLO HAN CAPTURADO A DOS...
HEY.. ESCUCHE... ¡EN ESE CALLEJÓN
OOOW...
GOD DAMNED!...
AYÚDEME A LEVANTARME EN LUGAR DE BLASFEMAR... OOOH...

¿ESTÁ BIEN... MI... EH... MI CAPITÁN?
COMO ALGUIEN A QUIEN UN MALDITO YANQUI HA GOLPEADO SALVAJEMENTE EN LA CABEZA Y...
DAMN IT! ¡EL DEPÓSITO!... ¡EL DEPÓSITO!...
PERO... ¿DE QUÉ ESTÁ HABLANDO?
¡QUÉ MÁS DA! ¡DEME ESE FUSIL Y SÍGAME CON SUS COMPAÑEROS!
EH... ¡A SUS ÓRDENES!
MIENTRAS, EN LOS DEPÓSITOS BAILEY...
¡HAY QUE DARSE PRISA, TENIENTE! ¡NO TARDARÁ EN AMANECER!...
¡YA VOY, GRAYSON, YA VOY!... EL TIEMPO JUSTO DE CONECTAR ESTA ÚLTIMA CARGA A LA MECHA PRINCIPAL...
... Y PODREMOS IRNOS...
PERO ¿POR QUÉ PERDER TANTO TIEMPO?... ¡YO YA HABRÍA TIRADO EL FAROL Y TODO ESTARÍA EN LLAMAS Y A PUNTO DE ESTALLAR!
NO SE DEBE CONFUNDIR VELOCIDAD CON PRECIPITACIÓN, SARGENTO...
... ¡UN INCENDIO SIEMPRE PUEDE APAGARSE, SIEMPRE SE PUEDEN LIMITAR LOS DAÑOS!
CON LAS CARGAS QUE HE COLOCADO POR TODAS PARTES, TODO EL BAZAR SALTARÁ EN PEDAZOS...
Y NADA NI NADIE PODRÁ EVITARLO... ¡YA ESTÁ, VÁMONOS!
PERO CUANDO BLUEBERRY PASA EL UMBRAL DE LA PUERTA...
ALLÍ... ¡ESTÁN ALLÍ!...
BLOOD'N'GUTS! ¡GRISES!
BAILEY
UZD

BLAM BLAM
¡A LOS CABALLOS, GRAYSON! ¡YO LO CUBRIRÉ!...
¡CUIDADO! ¡¡REPLIÉGUENSE!!
KPOW
¡LISTO, TENIENTE! ¡AHORA USTED, NO DEBEMOS QUEDARNOS AQUÍ!...
BLAM
BLAM
¡YA VOY, SARGENTO, YA VOY!
¡¡VAMOS ALLÁ!! ¡Y AHORA A GALOPE TENDIDO, TODO SALTARÁ DENTRO DE TRES MINUTOS!
YAAHAAA!
QUE NADIE DISPARE, TODOS AL DEPÓSITO... ¡BUSQUEN Y APAGUEN LAS MECHAS, TAL VEZ AÚN NO SEA DEMASIADO TARDE!
ESOS... ¡¡¡SON PARA MÍ!!!

¡LO CONSEGUIMOS, SARGENTO! ¡JA, JA!... ¡NADIE NOS PERSIGUE!...
¡MISIÓN CUMPLIDA!
YAHOOO!
KPAW!
HEY!
¡TENIENTE!
KPAW KPAW
KPAW
¡SALTE SOBRE EL OTRO CABALLO, RÁPIDO!
¡PERO CUANDO EL SARGENTO DA MEDIA VUELTA PARA SOCORRER A BLUEBERRY, UNA RÁFAGA DE DISPAROS ESTALLA, OBLIGÁNDOLE A BATIRSE EN RETIRADA!...
¡NO, GRAYSON! ¡HUYA SIN MÍ, HU...!
OW!
EN ESE INSTANTE, EN EL DESPACHO DEL GENERAL MAC LAUGHLIN...
¡SABOTEADORES, ESPÍAS Y ASESINOS, ESO ES LO QUE SON!...
¡Y NO TARDAREMOS EN ECHAR EL GUANTE A SUS CÓMPLICES!

CÓMPLICES QUE, SEGÚN MI AYUDANTE DE CAMPO, ESTARÁN BUSCANDO EL DEPÓSITO DE MUNICIONES QUE SERVIRÁ PARA REFORZAR NUESTRA GRAN OFENSIVA CONTRA EL NORTE...

PUES BIEN, NO ENCONTRARÁN NADA... SUS INFORMACIONES SON RANCIAS, SEÑORES... SÍGANME AL BALCÓN...

¡EL DEPÓSITO ESTÁ AQUÍ, EN KINGSTON! ¡HA SIDO TRASLADADO EN EL MAYOR SECRETO A ESA ZONA MEDIO DESÉRTICA DE LA CIUDAD DESDE HACE TRES DÍAS! SOLO MIS OFICIALES ESTABAN AL CORRIENTE Y...

DE REPENTE...

¡OH!

TAL COMO LO PLANEÓ BLUEBERRY, LAS CARGAS DISEMINADAS POR ÉL EXPLOTAN EN CADENA EN UN ENSORDECEDOR ESTRUENDO. ¡ARRASTRANDO EN SU ZARABANDA TONELES Y SAQUETES DE PÓLVORA, PULVERIZANDO ARMAS, CAJAS DE MUNICIONES, PIEZAS DE ARTILLERÍA Y A LOS DESGRACIADOS SOLDADOS QUE AÚN CREÍAN PODER IMPEDIR ESE INELUCTABLE APOCALIPSIS DE FUEGO!

¡JESÚS!

¡NO... NO ES POSIBLE!... ¿QUIÉN... QUIÉN HA HECHO ESTO?...

¡ÉL, MI GENERAL!

BLUEBERRY... ¿CÓMO HA PODIDO SABERLO?...

?!

SU ACÓLITO SE HA LARGADO, PERO TIENE UN ESCUADRÓN PISÁNDOLE LOS TALONES... ¡SU CAPTURA ES CUESTIÓN DE SEGUNDOS!

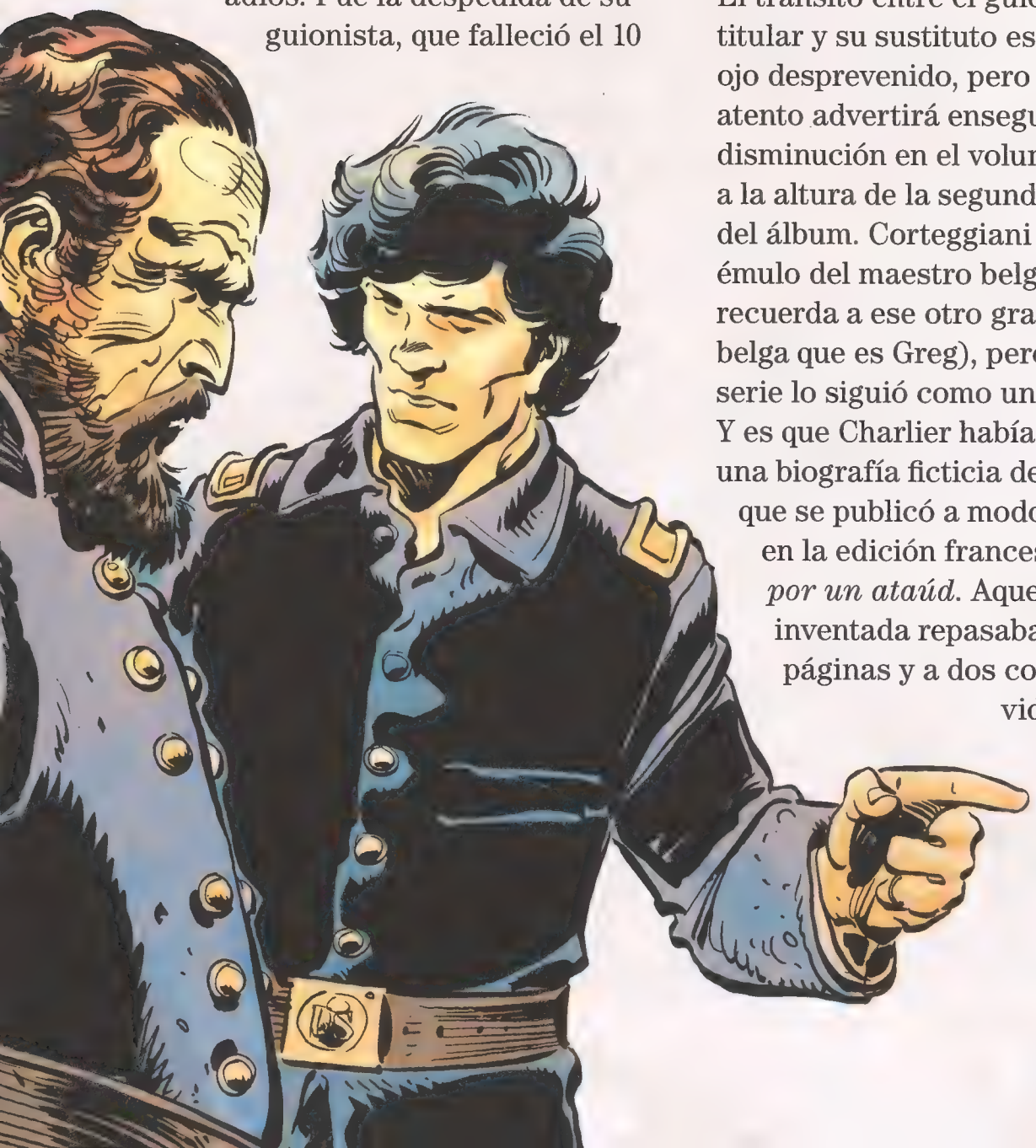
¿QUIÉN... QUIÉN ES USTED?... ¡CONTESTE!

TAL VEZ. ¡TODAVÍA NO LO SÉ, PERO NO SERÁ EL ÚNICO EN SER FUSILADO COMO UN PERRO! ¡PUEDE ESTAR SEGURO!
TENIENTE MIKE BLUEBERRY... YO SOY EL ÚNICO RESPONSABLE, SIR...
¡DOCE BALAS EN EL CUERPO, ESO ES LO QUE SE MERECEN LOS ASESINOS COMO USTED!
ES LA GUERRA, SIR, NOSOTROS...
THE HELL WITH YOU! ¡TAL VEZ YO SEA DE LA VIEJA ESCUELA, PERO PARA MÍ LA GUERRA SE HACE FRENTE A FRENTE! ¡ACABAN DE COMUNICARME QUE EL TREN DEL MAYOR O'BRIAN, QUE VENÍA DE RESECA, HA CAÍDO EN UNA PÉRFIDA TRAMPA, QUE IMAGINO QUE USTED LE TENDIÓ! EN LA OSCURIDAD Y A ESA VELOCIDAD, ESOS HOMBRES NO TENÍAN NINGUNA OPORTUNIDAD... ¡¿A ESO LE LLAMA USTED GUERRA?!
¡LE PROMETO QUE TENDRÁ UN PROCESO EJEMPLAR CUYA ENORME REPERCUSIÓN LLEGARÁ HASTA EL GRAN NORTE CANADIENSE! ¡Y CONSIDERARÉ UN HONOR MANDAR EL PELOTÓN DE EJECUCIÓN QUE LE ENVIARÁ A LO MÁS PROFUNDO DEL INFIERNO!
MIENTRAS ESPERAMOS LA LLEGADA DEL GENERAL LANDBETTER, LOS TRES SERÁN ENCERRADOS EN LA PRISIÓN DE ROME... ¡LLÉVENSELOS, NO QUIERO VERLOS MÁS!
UNOS INSTANTES MÁS TARDE...
HA SIDO UNA SUERTE QUE LA BALA SALIERA...
THANKS, DOC!
¡YA ES DEMASIADO TARDE PARA ESTE CRÁPULA! ¡VAMOS, TUS AMIGUITOS SE IMPACIENTAN!
¡ANDANDO!
DIME, MUCHACHO, ¿ESTÁ LEJOS ROME?
¡BASTANTE, SÍ, ASÍ QUE NO GASTES EL ALIENTO!
¡¿POR QUÉ?! ¿ES QUE VAMOS A PIE?
¡NO, EN CARRO! ¿CÓMO PENSABAS IR, ABUELO?... ¿EN TREN?...
¿SAM, DAVIES Y BLUEBERRY SERÁN JUZGADOS Y EJECUTADOS? ¿QUÉ HA SIDO DEL SARGENTO GRAYSON Y DE LOS DEMÁS SUPERVIVIENTES DE ESTA INCURSIÓN INFERNAL? LO SABRÉIS SI PARTICIPÁIS CON ELLOS EN... "PERSECUCIÓN IMPLACABLE".

DOSIER
BLUEBERRY

HOLA Y ADIÓS

El raid infernal se publicó por primera vez en 1990. La edición corrió a cargo del sello suizo Novedi, en cuyo catálogo figuraba la mayor parte de la producción de Jean-Michel Charlier en aquella época. El álbum encarnó una paradoja: la de ser, a la vez, un hola y un adiós. Fue la despedida de su guionista, que falleció el 10 de julio de 1989 dejando la trama inconclusa a la altura de la página 28. Y fue el saludo para François Corteggiani, que retomó y remató el libreto, lo que le hizo acreedor de las siguientes quince entregas de «La juventud de Blueberry».

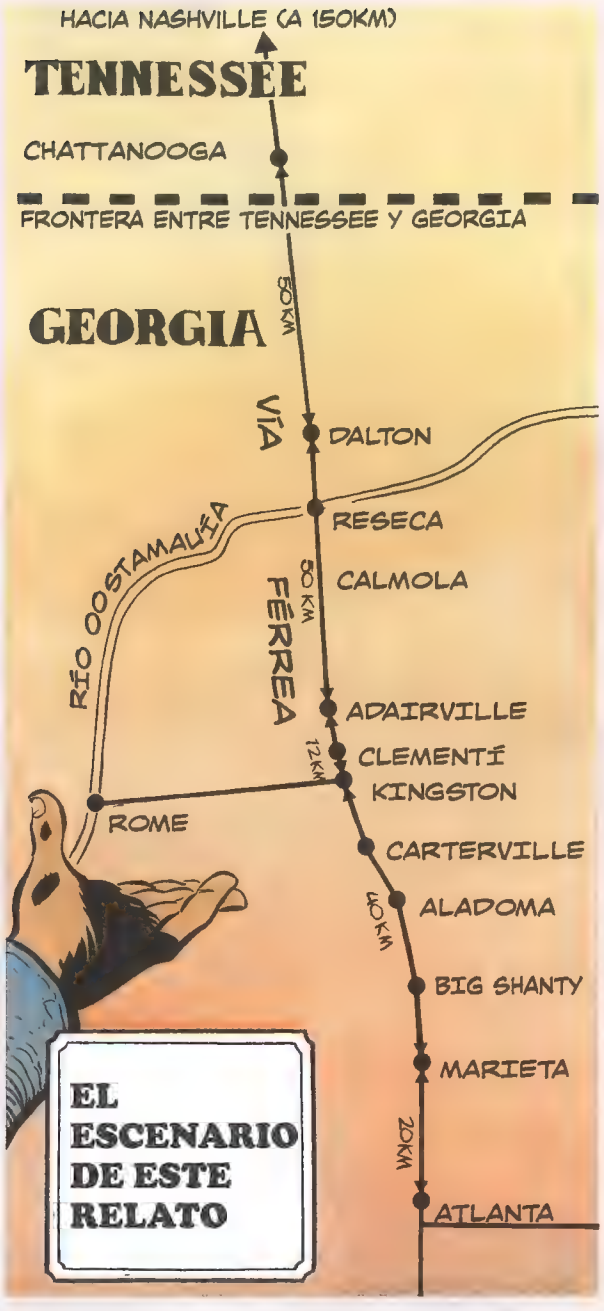


El tránsito entre el guionista titular y su sustituto escapa al ojo desprevenido, pero el lector atento advertirá enseguida una disminución en el volumen de texto a la altura de la segunda mitad del álbum. Corteggiani no era un émulo del maestro belga (más bien recuerda a ese otro gran guionista belga que es Greg), pero en esta serie lo siguió como una sombra. Y es que Charlier había elaborado una biografía ficticia de Blueberry que se publicó a modo de prólogo en la edición francesa de *Balada por un ataúd*. Aquella crónica inventada repasaba en 16 páginas y a dos columnas la vida del joven teniente desde su

nacimiento en Augusta el 30 de octubre de 1843 hasta su muerte en Chicago el 5 de diciembre de 1933 (el mismo día en que el Senado estadounidense abolió la célebre «ley seca»). Aquella semblanza imaginaria también relataba pormenorizadamente las hazañas del joven teniente durante la guerra de Secesión. Corteggiani hizo un uso creativo de la información rellenando los huecos con aventuras de su propia cosecha.

UN ÚNICO PROTAGONISTA, DOS CARACTERES DISTINTOS

El raid infernal es coetáneo de *Arizona Love*, el otro título póstumo de Charlier en el ciclo de *Blueberry*. Aunque participan del mismo universo, el protagonista manifiesta un carácter distinto en una obra y en la otra. *Arizona Love* lo presenta como un golfo simpático al que comienza a notársele la edad. Es astuto y valiente, pero no suicida. En cambio, el héroe de *El raid infernal* es un temerario nato, un aventurero audaz, capaz de idear las trampas y los ardides más ingeniosos. «¡Los *rebs* lo habrán previsto todo, menos eso!», exclama en una viñeta definitoria de la imprevisibilidad que caracteriza sus planes.



El itinerario de la obra queda trazado en la tercera página del cómic.

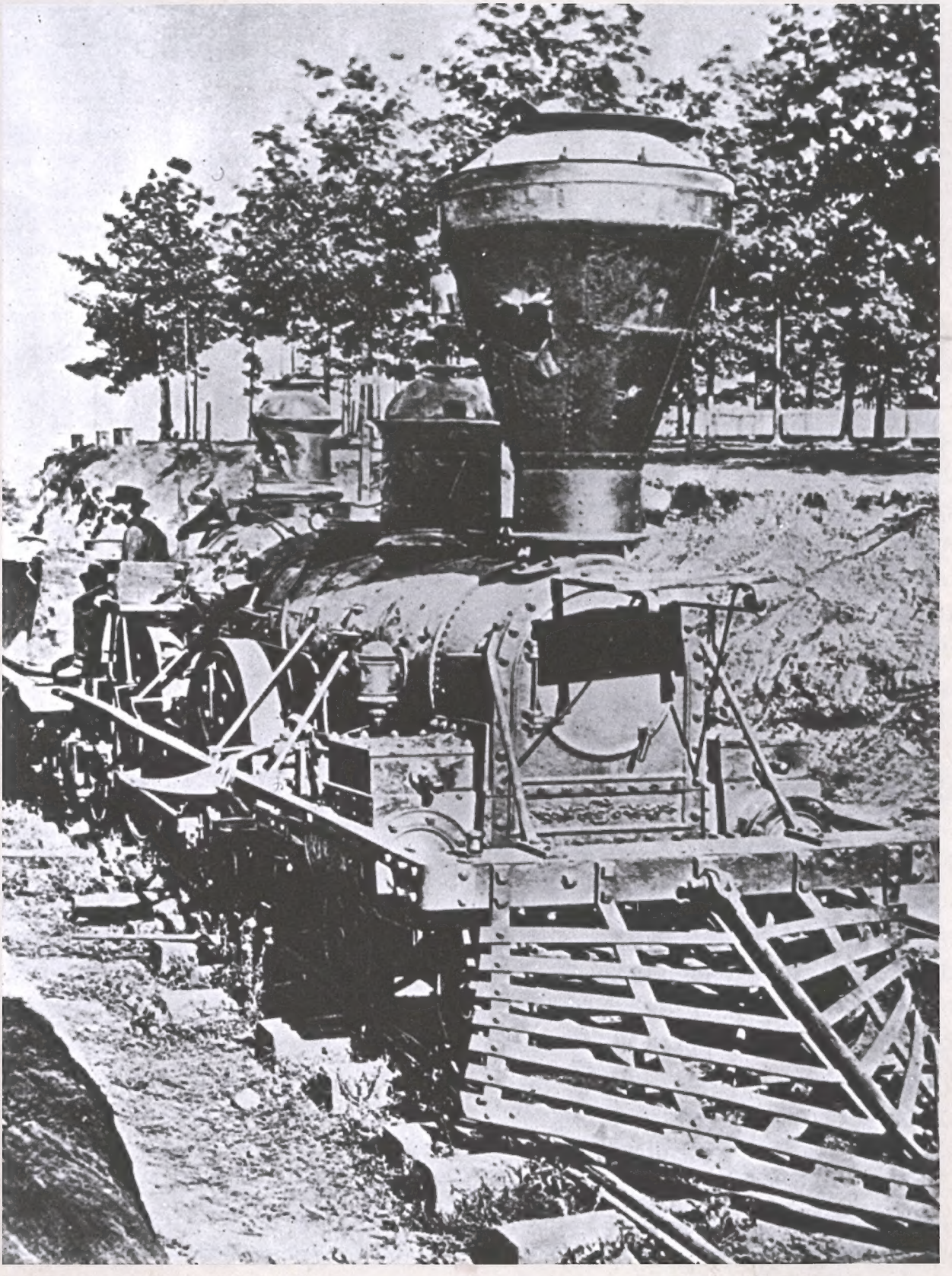
Las dos entregas anteriores de «La juventud de Blueberry» abundaban en textos de apoyo, superando los episodios más locuaces del tronco central de la serie. En este sentido, cabe decir que el creador belga era,

La imprevisibilidad de los planes de Blueberry en una imagen.

en esencia, un folletinista, y la verborrea era una de sus señas de identidad; cumplía la doble función de explicar e impresionar al lector redondeando con detalles una escena determinada. Pero todo tiene un límite y en *Terror sobre Kansas*, por ejemplo, las palabras se imponen abrumadoramente sobre la imagen interrumpiendo el transcurso de la acción. En este sentido, los guionistas modernos —y Corteggiani lo es, ciertamente— tienden a dosificar los textos de apoyo narrando exclusivamente a través de los actos y las palabras de sus personajes.

En *El raid infernal*, sin embargo, el guionista belga equilibraba la charlatanería con un instinto certero para generar emoción y suspense. Embarca al joven teniente en una carrera suicida cuyas etapas —establecidas de antemano en la tercera página— se suceden con vertiginosa rapidez. El mecanismo narrativo es similar al de *La larga marcha*. El pelotón unionista liderado por Blueberry juega al escondite con los batallones confederados encargados de su captura. La acción transcurre en la oscuridad y la sucesión de acontecimientos es tan rápida que el lector

La locomotora «Lulu Belle» es el vehículo de la trama.



La biografía de Blueberry escrita por Charlier incluía la foto de una locomotora de la época.

tiene la impresión de asistir al avance de un verdadero tren fantasma. El guion retrata a los secundarios con trazos gruesos y vivos, confiriendo especial relieve a las figuras del sargento Grayson y de los maquinistas Sam y Gus (que alcanza una muerte conmovedora). Una vez más, el ferrocarril se convierte en motor de la trama, imprimiendo al relato un ritmo crecientemente acelerado que desemboca en un desenlace explosivo. Los personajes no escatiman en pólvora y dinamita a lo largo de la historia. Y la última página deja el suspense en alto de cara al siguiente volumen, escrito en solitario por Corteggiani.

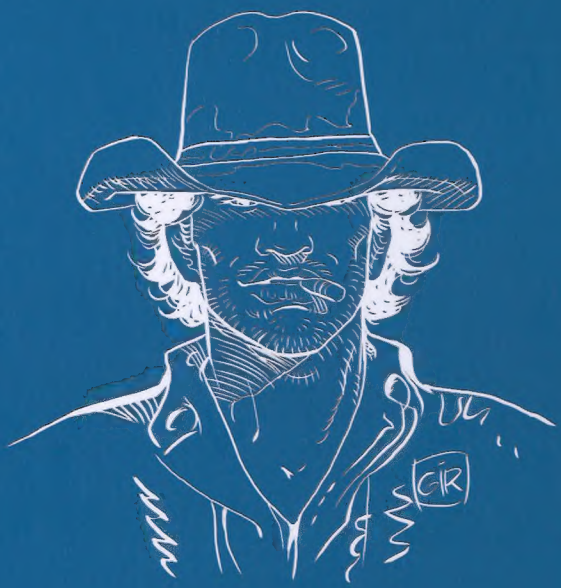
Gus, el maquinista, aspira a una muerte noble y trágica.

EL SUSTITUTO

François Corteggiani irrumpió en el universo de *Blueberry* cuando ya era un guionista acreditado. Había nacido el 21 de septiembre de 1953 en la localidad francesa de Niza. Se instaló en París en 1972 y se dedicó a la publicidad y la ilustración. Aprendió los rudimentos del oficio de historietista en la editorial lionesa SEPP, compañía para la que produjo más de un millar de páginas en un período de apenas dos años. A fines de la década de 1970, recaló brevemente en el semanario *Spirou* y, de allí, pasó a la revista *Pif Gadget*, de la que llegó a ser colaborador habitual, convirtiéndose en uno de los artistas habituales del «personaje estrella» de la publicación, el perro Pif (exitosa creación del dibujante español José Cabrero Arnal). En 1984 comenzó a trabajar para *Le journal de Mickey*, revista consagrada a las aventuras del popular roedor creado por Walt Disney. Estos encargos le permitieron interiorizar las claves del medio y templarse en

Fotografía de Blueberry (a la izquierda) en la biografía ficticia que Charlier firmó para la edición francesa de Balada por un ataúd.

las virtudes de la disciplina y el trabajo. Ha ejercitado los géneros más diversos, ha escrito decenas de álbumes y ha colaborado con las editoriales francesas más relevantes. Amigo personal de Jean-Michel Charlier, fue designado por este como colaborador suyo y, después, como sucesor en la serie derivada «La juventud de Blueberry». De ahí que Corteggiani le dedicara la elegía que abre este volumen.



PLANETA DeAGOSTINI®

Blueberry / 11,99 €

9 788468 451190 10031